



斯琴托雅



基本情况

姓名：斯琴托雅
 性别：女
 民族：蒙古族
 出生年月：1975-12
 籍贯：通辽市奈曼旗
 职称：副教授单位：
 学历：研究生 学位：博士
 邮箱：Siqintuoya2008@163.com

履历

1994年9月-1998年7月 内蒙古民族师范学院蒙古语言文学系(本科)
 2000年9月-2003年7月 内蒙古民族大学蒙古语言文学系(硕士)
 2004年9月 - 2007年7月 内蒙古大学蒙古学学院 (博士)
 2007年8月至今 内蒙古大学蒙古学学院任教

教学情况

开课的课程

本科生课程：《蒙古文写作》、《蒙古民俗学》2007—2015

硕士课程：《蒙古族民间文学研究》2013—2015

博士课程：

招收、指导研究生：

在读硕士研究生：2013-2015,少数民族语言文学专业，4名；

科学研究

主要研究领域：蒙古族民间文学、民俗学

科研项目：

主要论著

- 专著：**1. 专著：《叙事民歌口头叙事研究》，内蒙古文化出版社，2009年。
 2. 编著：呼日勒沙主编,斯琴托雅参编,《蒙古族宗教概论》，内蒙古大学出版社，2012年3月。
 3. 译著：①[蒙古]浩·散皮勒登德布著,呼日勒沙、斯琴托雅、结籽撰写：《蒙古民间教育学经验》，内蒙古文化出版社，2006年7月。

②[蒙古]敖·普日布著，斯琴托雅转写：《蒙古萨满教名词语解析词典》，内蒙古人民出版社，2013年12月。

论文：

- ①《论叙事民歌的口头叙事程式化》2009内蒙古大学学报5期
- ②《叙事民歌的叙述程式母题》中国蒙古学，2009年第3期。
- ③《内蒙古大学学报》2011年第二期发表了一篇论文：《“布尔尼传说”叙事学研究》。
- ④《从胡仁乌力格尔发展过程探析蒙古“故事本子”的含义》（汉文）内蒙古大学学报2013年第4期。
- ⑤2014年第1期上发表了一篇论文《论媒体、媒介对文学的作用》（第二作者）。


获奖及荣誉称号

著作《叙事民歌口头叙事研究》获得了第三届哲学社会科学优秀成果政府奖二等

文章导航

[← 哈斯巴特尔](#)

[乌云毕力格→](#)

© 2015 蒙古学学院版权所有
中国蒙古学信息网技术支持
推荐使用浏览器：IE8及以上
 蒙ICP16002391号-1