



MINSU ZHUANJIA
民俗专家

▶ 全国民俗学者

站内搜索

GO

当前位置: 网站首页 >> 民俗专家 >> 全国民俗学者

全国民俗学者

WENZHOU UNIVERSITY
FOLK MUSEUM

返回前页 字号: 大 中 小 打印本页

乌丙安



乌丙安, 1929年12月出生于内蒙古呼和浩特市, 祖籍喀喇沁, 蒙古族。1953年共和国首届研究生, 攻读北京师范大学民间文艺专业, 师从钟敬文教授。迄今从事民间文艺学、民俗学教学与研究55年; 先后指导本国和德、日、韩、俄、蒙等民俗学硕士生、博士生110人。1985年任国家“七五”重点科研项目《中国民间文学集成》总编委, 1988年、1991年先后获国家突出贡献奖及全国先进工作者称号。1991年至2001年连续两次获全国优秀社会科学著作一等奖、全国大奖“山花奖”一等奖。1992年荣获国家突出贡献专家称号并享受国务院特殊津贴。1996年9月应邀德国总统赫尔佐克及夫人邀请, 出席了“首届总统文化节”, 并受到最高礼遇。2002年9月获国际龙文化卓越贡献奖金奖。2004年再获“山花奖”最高荣誉奖及省部级大奖等。2007年6月获全国非物质文化遗产保护先进工作者称号。2007年8月获山花奖艺术成就奖。1985年-2004年期间, 先后应邀到日、德、韩、匈、俄等欧亚多国及我国台湾地区讲学20次; 同时兼任多所外国大学客座教授。出席主持国际学术会议17次。已出版的专著有十部约300万字。在国内及日、德、美、韩、墨西哥等国发表学术论文148篇, 受到国内外学刊广泛好评。其中《论中国风物传说圈》等3篇论文先后获全国优秀论文一等奖。主编有《中国风俗辞典》等多部。

现任社会职务:

- 国际民俗学家协会 (F.F.) 最高资格会员
- 中国民俗学会名誉理事长
- 中国东方文化研究会副会长
- 国家部级领导干部历史文化讲座主讲教授
- 国家非物质文化遗产保护工作专家委员会副主任
- 中国申报世界非物质文化遗产评审委员会评委
- 中国民间文化遗产抢救工程专家委员会副主任
- 国际民间叙事创作研究协会 (ISFNR) 会员
- 德国民族学会会员、日本口承文艺学会会员
- 中国艺术研究院研究生院教授
- 中南民族大学教授、西北民族大学教授
- 西南民族大学教授、山东大学教授
- 中国刑警学院警用民俗学专业教授
- 内蒙古师范大学兼职教授、沈阳音乐学院教授
- 辽宁大学原民俗研究中心主任、教授

学术成果:

出版专著:

- 1、《民间文学概论》(1957年出版、1980年春风文艺出版社再版)
- 2、《民俗学丛话》(1983年6月上海文艺出版社出版)
- 3、《中国民俗学》(1985年8月辽宁大学出版社出版)
- 4、《神秘的萨满世界》(1989年6月三联书店上海分店出版)
- 5、《日本の家庭と北方文化》(合著日文版、1993年6月日本东京第一书房出版)
- 6、《中国民间信仰》(1996年1月上海人民出版社出版)
- 7、《生灵叹息》(1999年1月上海文艺出版社出版)
- 8、《新版中国民俗学》(1999年9月辽宁大学出版社出版)
- 9、《民俗学原理》(2001年1月辽宁教育出版社出版)
- 10、《民俗文化新论》(2001年10月辽宁大学出版社出版)

主编书籍:

- 1、《中国风俗辞典》(1990年1月上海辞书出版社出版)
- 2、《中国民俗百科全书》(1988—1990年6月年辽宁大学出版社出版)
- 3、《满族民间故事选》(1983年11月上海文艺出版社出版)
- 4、《中国民间故事集成·辽宁卷》(1994年11月中国文联出版公司出版)
- 5、《世界风俗传说故事大观》(1997年5月安徽少年儿童出版社出版)
- 6、《民间神谱》(2007年12月辽宁美术出版社出版)

发表论文:

到2007年8月在国内外发表148篇, 其中大型论文90篇。

- 中国民俗文化的根基极其深刻影响 (2005年7月北京图书馆出版社)
- 论中国风物传说圈 (1985年第2期《民间文学论坛》)
- 歌村故事传承论析 (1992年12月《中国歌村国际学术讨论论文集》)
- 满族神话探索 (1985年《满族研究》创刊号)
- 戏曲古源辨 (1978年第4期《戏剧艺术》)
- 民间小戏浅论 (1981年第1期《戏剧艺术》)
- 柳田国男故乡行 (1987年第12期《日本研究》)
- 当代日本口承文艺学理论的开拓者——关敬吾 (1986年第5期《民间文学》)
- 增强民间文艺的精品意识和保护意识 (1997年第2期《民间文学论坛》)



WENZHOU
FOLK MUSEUM
温州民俗博物馆



“要把秭华饰暮春”（1993年第期《民间文学论坛》）
古代文化资源的现代化效应（1999年第4期《民间文化》）
保护人类口头和非物质文化遗产：由来、发展和现状（04年第1期《民间文艺之友》）
非物质文化遗产界定和认定的理论与实践问题（2007年第1期《河南教育学院学报》）
思路与出路：保护非物质文化遗产热潮中的中国民俗学（2007 / 3月《河南社会科学》）
文化记忆与文化反思（2005年第3期《西北民族研究》）
非物质文化遗产保护中文化圈理论的应用（2005年第1期《江西社会科学》）
遵循文化多样性法则保护少数民族文艺遗产（2005年《神州民俗》学术版）
论生态民俗链（2002年第1期中国人民大学《社会学》）
萨满教的亡灵世界——亡灵观及其传说（1990年第2期《民间文学论坛》）
论中国北方各民族的通婚习俗（1994年第3期《民间文学论坛》）
发布者：温州民俗博物馆
文章来源：温州民俗博物馆
时间：2010-5-11

当前访问总量：788780

Copyright © 2008 WenZhou University All Rights Reserved.

地址：温州高教园区 E-mail: wzdx@wzu.edu.cn Tel:+86-577-86598000 浙 C 备 07006821 号