

首页 → 学术新闻

中国音乐学院与文化部民族民间文艺发展中心共建“民族音乐研究基地”

作者：科研处 来源：中国音乐学院 发布时间：2013-7-8 11:40:21

2013年5月26日，中国音乐学院与文化部民族民间文艺发展中心共建“民族音乐研究基地”签约及挂牌仪式在京举行。我院党委书记闫拓时、院长赵塔里木、党委副书记韩立萍、纪委书记倪塞力、前院长樊祖荫、党院办主任陈钢、宣传统战部部长田雪梅、科研处处长兼作曲系主任高佳佳、学科办主任姚艺君、研究生处处长赵为民、音乐学系党支部书记王军、各系处代表，以及文化部民族民间文艺发展中心主任李松、副主任刘嘉、张刚等一行参加了活动。会议由高佳佳教授主持。

文化部民族民间文艺发展中心（简称中心）是文化部下属的科研单位，其主要任务是全面承担中国民族民间文艺的搜集、整理、保护、研究、开发工作。该中心负责的“中国民族民间文艺集成志书”编纂工作历时30年，共10万人参与，完成近300卷共计4.5亿字的著作，被誉为“中国文化的万里长城”。除此之外，中心目前正在承担《中国节日志》《中国史诗百部工程》“中国民族民间文艺基础资源数据库”“中国原生民歌大赛”“中国少数民族乐器演奏比赛”等重大科研项目，并与中国音乐学院合作举办“北京传统音乐节”。

赵塔里木院长在致辞中指出，中国音乐学院是全国唯一一所民族音乐为办学特色的高等音乐学府，中心是国家重要的民族文化研究机构。多年来，双方合作开展了一系列学术活动，取得了丰硕的教学科研成果。在中国音乐学院的学科建设过程中，中心给予了我院无私的、大量的帮助。该基地的建立标志着我院与中心的战略合作又跨上了一个新的台阶。共建基地后，双方将忠实履行协议条款，合作规划、开展各项学术活动，努力在民族音乐研究、文化人才培养等方面取得更丰硕的成果。李松主任在讲话中谈到，中心是代表国家开展科研服务的事业单位。基地建立后，中心与中国音乐学院的合作也迈入了更加务实的阶段。双方有着巨大的合作空间，可以在学科创新、人才培养、项目设计等诸多方面开展更深入的合作，为国家民族音乐的发展做出更大贡献。

会后，双方共同签署了《文化部民族民间文艺发展中心与中国音乐学院共建“民族音乐研究基地”协议书》，并由闫拓时书记、赵塔里木院长和李松主任共同为我院与中心互挂的“民族音乐研究基地”揭牌。

科研秘书 Email: zlexin@ccom.edu.cn 电话: 010-66425730

网站编辑 Email: xiaogangxiang@163.com 电话: 010-66425730

版权所有：中央音乐学院音乐学研究所

网站设计开发：中国高校人文社会科学信息网