



关于学会  
About CFS

民俗与民俗学  
Folklore & Folkloristics

民俗与教育  
Folklore & Education

民俗与文化  
Folklore & Culture

民俗学者  
Folklore Fellows



中国民俗学网 China Folklore Network, CFN

[农历庚寅年]

2010



【首页】

Search

- ▣ 研究论文
- ▣ 藏书楼
- ▣ 田野报告
- ▣ 学术访谈
- ▣ 笔谈·座谈
- ▣ 学者评介
- ▣ 书评·文萃
- ▣ 译著·译文
- ▣ 民俗影像
- ▣ 平行学科
- ▣ 民俗学刊物

- ▣ 《民俗研究》
- ▣ 《民族艺术》
- ▣ 《民族文学研究》
- ▣ 《文化遗产》
- ▣ 《民间文化论坛》

- ▣ 民俗学论文要目索引
- ▣ 研究综述
- ▣ 跨学科话题

- ▣ 口述史
- ▣ 生活世界与日常生活
- ▣ 濒危语言：受威胁的思想
- ▣ 列维-施特劳斯：遥远的目光
- ▣ 多样性，文化的同义词
- ▣ 历史记忆

## 研究论文

中国民俗学网



首页 → 民俗学文库 → 研究论文

### [陈华文]试论文身的源起文化功能

作者：[陈华文](#) | [中国民俗学网](#) 发布日期：2009-01-17 | 点击数：1095

[提要]长期以来，关于文身的概念界定以及文身源起的文化功能众说纷纷，莫衷一是，本文通过对文身的界定和文化功能的探究，提出自己的婚姻—性关系说新概念和新观点。

[关键词] 文身 文化功能 图腾 氏族 成人礼 婚姻—性关系

本文刊于《广西民族学院学报》（哲学社会科学版）1996年第2期

阅读全文请下载PDF文件↓

下载相关附件>>>>

文章来源：作者提供

【本文责编：唐娜】

上一条： · [吴真]浙南叶氏道教世家的道法传统

下一条： · [乌丙安]楚文化摇篮中的古传说群

#### 相关链接

- [刘海涛 姜锋]崂山人的狐图腾遗风
- [赵熙]浅谈中外神话中的蛇
- [雷秀武]试论黔东南苗族图腾问题
- [王纪潮]图腾的幻象
- [曲风]图腾：古代神话还是现代神话？
- [李跃忠]略论寿庆演戏的特点及其民俗文化功能
- [王霄冰]图腾主义的终结
- [张志春]图腾说：服饰起源新论
- [刘宗迪]图腾、族群和神话——涂尔干图腾理论述评
- [谭茂同/黎子君/张廷兴]武宣壮族翡翠鸟舞及其文化内涵
- [黄涛]春节拜年礼俗及其社会文化功能
- [陈华文]简论文身的审美动因
- [陈华文]试论文身图式
- [陈华文]“断发文身”：一种古老的成人礼俗及其标志的遗存
- [陈华文]“断发”考
- [李朝]河湟族源叙事的发生原理研究
- [李跃忠]论丧仪中的影戏演出特点及其民俗文化功能
- [陈立柱]龙是夏族的图腾吗？



公告栏



在线投稿



民俗学论坛



民俗学博客



入会申请



RSS订阅



注册 帮助 登录

电子通讯稍后发布

Sign up

[学会机构](#) | [合作网站](#) | [友情链接](#) | [版权与免责申明](#) | [网上民俗学](#) | [本网导航](#) | [旧版回顾](#)

主办：中国民俗学会 China Folklore Society (CFS) Copyright © 2003-2009 All Rights Reserved 版权所有

地址：北京朝阳门外大街141号 电话：(010)65513620 邮编：100020

E\_mail: chinafolklore@163.com 办公时间：每周一或周二上午10：30——下午4：30 联系我们

京ICP备06017032 技术支持：中研网