

18世纪—20世纪早期俄罗斯藏语书籍的印制

作者：弗拉迪米尔·乌斯宾斯基

发布时间：2008-10-13

浏览数：40

 [打印文章](#)

文字大小 [【小】](#) [【中】](#) [【大】](#)

藏传佛教是俄罗斯精神遗产的一个重要组成部分。在十七世纪，信仰佛教的蒙古民众，例如卡尔梅克和布里亚特成为俄罗斯的国民。十八世纪和十九世纪我们见证了佛教僧侣和新建设的寺院（datsans）的快速增长。这些寺庙印制了很多藏语和蒙语书籍，并成为佛教艺术和医药的主要中心。许多来自俄罗斯的喇嘛在西藏进行了培训，并在家乡寺院建立了良好的学经中心。藏语书籍被大量带进俄罗斯并在东西伯利亚大量印制。刻版用的木材取自当地和书籍使用的是俄罗斯的纸张。超过1500种不同大小和图像的书籍在布里亚特的蒙古寺庙里印制。这些文本取自甘珠尔和丹珠尔，藏族和蒙古喇嘛的作品，祈祷者，宗教学校使用的教材等。印刷质量非常之高

责任编辑：宗哲

文章出处：中国藏学网

本文注释信息：

标签：弗拉迪米尔·乌斯宾斯基

无法找到该页

您正在搜索的页面可能已经删除、更名或暂时不可用

请尝试以下操作：