

# “敦煌吐蕃文化学术研讨会”敦煌莫高窟召开

作者：

发布时间：2008-09-20

浏览数：46

 [打印文章](#)

文字大小 [【小】](#) [【中】](#) [【大】](#)

为了回顾和总结百余年敦煌吐蕃文化的研究成就，促进敦煌吐蕃文化研究进一步发展，于2008年8月1日至6日，敦煌研究院在敦煌举办了“敦煌吐蕃文化学术研讨会”。



大会开幕式



## 青海民院藏语系旦正教授宣读论文

参加这次会议的代表分别来自北京、甘肃、青海、西藏、四川、湖北、江苏、台湾等地国内藏学方面卓有成就的一流专家60余人，其中藏族学者占会议总代表人数的一半以上，藏汉著名敦煌学专家高瑞、巴桑旺堆、黄布凡、罗秉芬、兰却加、扎西才让、才让、恰嘎·旦正、吴钰等参加了本次会议，会议共计收到二十多家敦煌学、藏学、民族学、考古学、佛学等专门研究机构专家学者的论文近50多篇，先后近40位学者专题发言。集中展示了改革开放三十年以来，我国敦煌学、藏学、民族学、考古学、佛学界老中青三代专家学者对敦煌吐蕃文化的丰硕研究成果，是一次学术的盛宴。



参观敦煌博物馆



## 巴桑旺堆研究员讲解莫高窟壁画中的藏文题记

作为对敦煌吐蕃文化的专题研讨会，会议分别从敦煌与藏族早期历史及原始宗教、敦煌与吐蕃历史、敦煌吐蕃石窟和藏地佛教艺术与考古、敦煌吐蕃文献、敦煌吐蕃文化综合研究等五个方面作了深入的讨论，解决或初步解决了敦煌学、藏学、民族学、语言学、佛学等相关学科领域内一系列重要而有意义的问题，同时在一些领域有了重大发现和突破。





## 高瑞教授参观莫高窟

会议期间，专家学者们考察了莫高窟、榆林窟、鸣沙山、月牙泉等历史文化胜迹，参观了敦煌市博物馆，近距离观摩了藏经洞出土的敦煌藏文文献，再次感受敦煌文化的博大精深，体会敦煌吐蕃文化的独特性，感叹该领域学术研究的重要性和迫切性，激发新的研究热情。敦煌吐蕃文化研究，由于资料的独特性，涉及的学科门类十分广泛，研究的难度也比较大，但本次会议与会的专家学者们都提交了非常优秀的学术论文，开拓了诸多新的研究方向。其中部分专家学者们分别利用各自的学术特长，对敦煌吐蕃洞窟和吐蕃藏地佛教艺术及其相互影响的研究，充分表明了敦煌和吐蕃佛教艺术研究的新方向和美妙前景。

责任编辑：宗哲

文章出处：藏人文化网

本文注释信息：

标签：

## 无法找到该页

您正在搜索的页面可能已经删除、更名或暂时不可用

---

请尝试以下操作：