

略论藏族传统文化与现代化问题

作者：桑 德

发布时间：2008-10-07

浏览数：21

 打印文章

文字大小 【小】 【中】 【大】

二00一年北京藏学讨论会论文提要

从人类文明发展的历史事实中可以看出，民族传统文化的精博与纯杂，传统文化保存的多少与完整程度是衡量一个民族文明与否和民族生命力的一个重要标志。

藏族传统文化是一个发展的历史范畴，是藏民族得以延续和发展的精神支柱，也是中华文明史上的巨大财富。它之所以形成如此庞大的体系且具如此强大的生命力，其根本原因，就在于它具有包容性和持续性的特点，而且在其形成与发展过程中，创立和丰富了适合自己的核心或主流——藏族传统佛教哲学思想。今天的人类需要非常清醒地按照社会文明进化的原则或规律重建符合时代特征的精神文化价值体系。这种体系实质上与人类社会道德诉求相呼应的，在表现形式和诠释方式上应遵循符合一种科学的、人文的、民主的时代特征。

现代化是具有世界性的，它是依靠科学技术实现人类社会文明进步与发展的一个重要标志。随着经济文化的深入发展，逐渐突出传统文化和自然资源中的人文价值，成为藏族传统文化发展的新趋向。这将使藏族传统文化资源以新的角度、新的面貌向世界开放。当今人类在从物质文明到精神文明寻求全面发展的今天，藏族传统文化的人文理念、人文修养等精华部分必将获得现代意义的复兴。

每个时代都有它的文化主体。现代社会的文化主调是科学、民主、平等、发展、自由、法制、竞争、人权等等。因此，传统文化体系的形成、发展和继承，也不可能是一生不息、一脉相承的方式独立存在的。实施现代化的方式与途径应有利于或最终服务于民族文化的发扬光大。传统文化本身不可能现代化。任何文化都是时代的文化，它除了时代的差异外，尚有着民族的和地域的差异性。藏族传统文化与现代化的关系，应当做比较宽泛的理解，传统文化在现代化建设中的作用不能低估。比如，社会生活现代化过程中，人的文化修养和道德素质是一个很重要的因素，尤其是道德素质的提高更为重要。而道德素质的提高，则是涉及许多方面的系统工程，其中包括需要从传统文化中吸取营养，吸收一切有益于现代科学技术的发展，有益于推动社会、经济向良性循环发展的东西。否则，现代化程度再高，而社会群体人的道德素质提不高，不能算作正真意义上的文明社会现代化的实现。

藏区现代化必须依靠现代科技为主导，同时也应当吸收其它先进民族乃至世界文化中有益的东西，但这也不能以损失本民族传统文化的主体性为代价，使民族文化成为遥远的“星火”而黯然失光。藏族传统文化的内容是随着时代的步伐而不断更新的。对藏族传统文化的研究，无论是有鉴别地继承也好，还是有选择地深入研究、汲取古典文献的精华真谛也好，最终目的应当是有益于现实社会的进步、团结和幸福，有益于繁荣藏族文化学说。我们应建立和发扬藏族文化学术的人文科学精神，推动现代社会的

良性发展。

责任编辑：宗哲

文章出处：中国藏学研究中心

本文注释信息：

标签：桑德

无法找到该页

您正在搜索的页面可能已经删除、更名或暂时不可用

请尝试以下操作：