拉巴平措

2008年10月27日10:48 点击:127

拉巴平措,1942年11月11日出生,西藏江孜人。中共党员。毕业于陕西西藏公学、中央民族学院藏文研究生班。历任小学教师,陕西西藏民族学院教师,西藏自治区师范学院副院长、党委副书记,中共西藏自治区委宣传部副部长,中国作家协会西藏分会副主席,西藏自治区文联副主席、党组书记。1981年开始发表作品。著有中篇小说《三姊妹》等。

工作经历:

1964-1970 西藏民族学院助教

1971-1980 西藏师范学院教师

1980-1983 西藏自治区文联

1983—1991 西藏社会科学院院长

1991—2000 西藏自治区人民政府副主席

2000— 中国藏学研究中心总干事

文学创作:

他在繁忙的社会工作之余,一直关注西藏文学的勃兴和发展,并身体力行地实践。他的藏文小说《三姊妹的故事》和《雨后的森林》发表后引起强烈的社会反响。

《三姊妹的故事》发表于1981年《西藏文艺》藏文版第一期,获西藏自治区优秀文学创作奖,继而译成汉文,发表于《西藏文艺》汉文版1981年第五期。《三姊妹的故事》讲的是:西藏农奴阿爸公巧、阿妈金宗三个女儿的故事。大女儿彭多与邻居列曲本是青梅竹马,交换了手镯戒指,确立了爱情关系。一天,两个藏兵要抢走彭多姑娘,列曲出来阻挡,却死在藏兵的刀下。彭多悲愤之下,跳进了年楚河。二女儿普赤记取姐姐的教训,深居家中,终日织裙,从不外出。但还是被一大少爷窥见,花言巧语,小恩小惠骗奸了她。普赤受此奇耻大辱,遂离家出走,再也没有回来。年老的父母不忍两个女儿的悲剧在小女儿身上重演,将三女送入寺院,出家为尼。但寺院亦非净土,三女儿先是遭"活佛"奸污,又被寺主诬为偷银碗的小偷,挨了鞭子又被关进监狱。严酷的事实使她明白了"教人不要作恶的是翁则(经师)大人,对人栽赃陷害的也是翁则大人;教人戒除淫行的是翁则大人,勾结活佛胡混的也是翁则大人;劝人诚实无欺的是翁则大人,逼人编造谎言的也是翁则大人"。

小说之所以反响强烈,是由于其塑造的人物和故事极具典型性。藏兵狐假虎威强奸民女,贵族少爷玩弄女性,活佛奸骗妇女,翁则诬陷女尼,凡此种种,不一而足。翻开西藏的历史,每一个地区,每一个庄园,类似的故事,比比皆是,发生在身边的故事,自然能引起人们的共鸣。作者把三姊妹安排在同一家中,显然是一种艺术匠心的提炼,一种典型的概括。

主编著作:

《御制诗文十全集》

《西藏学汉文文献汇刻》

《藏学研究论丛》(第2集,西藏人民出版社1990年8月出版)。

发表论文:

《团结起来,为繁荣我区社会主义民族文艺而奋斗--在西藏自治区首次文代会



《② 热点排行

- ▶ 西藏自治区政协副主席
- ▶ 西藏社会科学院主要科
- ▶ 社会科学研究方法与方
- ▶ 孙勇同志基本简历
- ▶ 中国特色社会主义理论
- ▶ 张庆黎书记到我院视察
- ▶ 《恰白•次旦平措

◆② 网站调研

您觉得本站哪个栏目更应加 强建设?

- in 学术动态
- | 学术成果
- 藏学研究
- 文献信息
- 1 科研规划

提交

查看

上的报告(摘要)》(载《西藏文艺》1981年第6期)

《为开创我院工作的新局面而努力一关于西藏自治区社会科学院筹建工作的情况报告》(载《西藏研究》1985年第4期)

《〈西藏史研究论文选〉序言》(载西藏人民出版社1984年12月版《西藏史研究论文选》)

《愿我们的西藏文学艺术更加灿烂夺目》(载《西藏文学》1986年第8期)

《西藏学研究的回顾与展望》(载《中国西藏》1989年第3期)

《发展教育、振兴西藏》(载《中国民族教育》1992年第2、3期)

《中国藏学今昔》(载《中国西藏》1992年秋季号)

《邦金花更加盛开、赞邦锦梅朵》(载《邦锦梅朵》藏文版1993年第4期)

《更新观念、锐意进取、努力推进我区社会科学研究工作的新发展》(载《西藏研究》1998年第1期、《西藏日报》1998年5月30日) 其它著述:

- 1、《关于藏族传说中的人类起源问题》,《西藏日报》1981年6月31日。
- 2、《剖析江孜宗的跳神大典》,《西藏日报》1981年7月31日。
- 3、《科学地继承民族优秀文化遗产》,《西藏文学》1985年第三期。
- 4、《探索我区社会发展的规律及时性特点》,《西藏研究》1986年第四期。
- 5、参与组织编写:《简明西藏通史》,西藏人民出版社1987年。
- 6、参与组织编写:《当代中国·西藏卷》,当代中国出版社1998年 (责任编辑:琼华)

地址: 西藏拉萨市色拉路22号 邮编: 850000 援建单位: 中国社会科学院 技术支持: 中国电信拉萨分公司 藏ICP备08100000号