

蒙古文化网站 雪 MongolCulture.com 国

Mongolian Culture Websit







首 页

艺术专栏

专题互动

参考索引

返回首页 | 民俗 | 语言 | 宗教 | 文学 | 历史 | 地理 | 环保 | 那达慕 | 医学 | 图片 | 人物 | 蒙古国专题 | 成吉思汗 | 教育 | 旅 游 | 蒙古学 | 专题 |

返回首页 | 音乐 | 美术 | 电影 | 舞蹈 | 小品 | MTV | 动漫 |晚会 |

返回首页 | 博客 | 论坛 | 爱心 | 相册 | 视频 | 德都蒙古族 | 女性 | 博文 | 咨询 |

返回首页 | 草原之旅

最新更新

- 本网站蒙古文版本3月30日正 式开通了!
- 蒙古流行音乐2008合集
- 2008年蒙语春节晚会《美丽 家园》精彩花絮
- 五彩传说(五彩呼伦贝尔合唱团)
- 电台《文艺在线》节目开通 了
- 国际蒙古族长调民歌大赛专题
- 杭盖一支投身蒙古音乐的乐队
- 演员巴音的个人网站开通 了!
- 斯琴巴图经典书法作品

<< 返回目录

140个项目列入内蒙古首批非物质遗产名录

2007-6-28

由内蒙古自治区党委宣传部多家单位联合主办的乌兰牧骑建立50周年 庆典活动将于8月18日在乌兰牧骑的故乡———锡林郭勒盟苏尼特右旗举行,同 时还将举办为期7天的第四届内蒙古乌兰牧骑艺术节。50年来,乌兰牧骑将大批 具有思想性、艺术性和观赏性的剧(节)目奉献给广大农牧民群众,为宣传党 的方针政策、活跃群众文化生活、加强民族团结、促进经济发展和社会进步作 出了突出贡献,被誉为全国文艺战线上的一面旗帜。

68支乌兰牧骑活跃在草原深处

1957年,全国第一支乌兰牧骑在锡林郭勒盟苏尼特右旗成立。长期以来,他们始终坚持"二为"方向和"双百"文艺方针,面向基层、扎根草原,常年深入牧区、厂矿、社区和区内外演出,在弘扬民族文化,开展对外交流,

促进民族团结方面作出了独特的贡献,取得了丰硕的成果。经过50年的发展,目前全区共有68支乌兰牧骑,演职人员2000余人,每年在基层演出达5000余场次。与此同时,不少旗县的乌兰牧骑形式的演出团体常年服务于基层,深受草原各族群众的欢迎和认可。

在演出中,多数乌兰牧骑都准备两套以上的节目,以适应不同观众、不同场地的需要。一些地区的乌兰牧骑积极对本地区的优秀民族民间文化艺术进行挖掘和整理并将其搬上舞台,如潮尔、呼麦、乌力格尔、长调民歌等,为弘扬自治区优秀民族文化艺术作出了贡献。近年来,随着经济的发展,乌兰牧骑的基础设施建设也日益改进,很多乌兰牧骑更新了灯光、音响、乐器、服装、道具等排练演出设备,有的乌兰牧骑还拥有DVD、电脑、摄像机等现代化器材,建成了多功能排练厅、服装制作室,并拥有自己的录音棚,这为乌兰牧骑更好地为基层演出和自身发展提供了根本保障。

庆50华诞艺术节活动精彩纷呈

采访中,记者了解到举办乌兰牧骑建立50周年庆典活动的主要目的是通过庆典活动这一平台,进一步弘扬民族文化,向全区乃至全国各族人民展示乌兰牧骑50年来所取得的丰硕成果和光辉业绩。本届艺术节上将有来自全区各盟市的20支优秀乌兰牧骑和区外1支乌兰牧骑参加,并特邀部分已离岗的乌兰牧骑老队员参加活动。艺术节的主要活动安排有:召开庆祝乌兰牧骑建立50周年纪念大会;举办乌兰牧骑文艺汇演;召开第七届乌兰牧骑建设理论研讨会,编撰《乌兰牧骑赞》;举办乌兰牧骑成果展;表彰全区"十佳"乌兰牧骑、优秀乌兰牧骑及从事乌兰牧骑工作30年以上的队员;举办苏尼特右旗第十二届那达慕大会等。

此次艺术节开幕式大型广场文艺表演《乌兰牧骑之歌》将由三个乐章组成,分别为《乌兰牧骑的摇篮》、《人民的乌兰牧骑》、《永远的乌兰牧骑》,目前开幕式音乐全部录制完成,服装道具正在制作当中。开幕式文艺晚会将把锡林郭勒服饰表演、苏尼特传统文化等元素融入其中,集中展示全区68支乌兰牧骑的风采和体现苏尼特右旗那达慕大会等特色。此外,乌兰牧骑专场晚会《天籁草原》的文学结构本目前已正式定稿,分为四个乐章,分别为《草原古韵》、《草原雄风》、《草原之韵》、《草原之恋》。目前,大型文艺表演和专场晚会均已进入紧张的排练阶段。

来源:内蒙古音乐网

| 关于我们 | 联系方法 | 广告服务 | 招聘信息 | 客户服务 | 隐私保护 | 帮助中心 | 会员注册 |

《蒙古文化》网站版权所有 © 2001-2006 电信业务经营许可证 蒙I CP2-4-3-20030030 内蒙古自治区通信管理局 国际联网备案





通信地址: 呼和浩特市如意开发区一纬路15号四楼 联系电话: 0471-2212983

