



学科导航4.0暨统一检索解决方案研讨会

库切《慢人》中文版推出

<http://www.fristlight.cn> 2006-08-01

[作者] 陈熙涵

[单位] 文汇报

[摘要] 记者2006年7月24日从浙江文艺出版社获悉，库切2005年的最新作品《慢人》已被引进中国。这部作品是库切获得诺贝尔文学奖之后出版的唯一一部作品。《慢人》(SlowMan)出版当年就获得布克奖提名。据浙江文艺出版社副总编辑曹洁介绍，这部作品讲述一位在车祸中失去一条腿的单身摄影师如何面对生活的故事。责任编辑余文军表示，库切的高明之处在于，他不但在一个简单的故事框架中纳入了具有传奇色彩的细节，还使它肩负起有重量的命题，诸如衰老、残缺、羞耻、死亡。

[关键词] 《慢人》;浙江文艺出版社;《男孩》

记者2006年7月24日从浙江文艺出版社获悉，库切2005年的最新作品《慢人》已被引进中国。这部作品是库切获得诺贝尔文学奖之后出版的唯一一部作品。《慢人》(SlowMan)出版当年就获得布克奖提名。据浙江文艺出版社副总编辑曹洁介绍，这部作品讲述一位在车祸中失去一条腿的单身摄影师如何面对生活的故事。责任编辑余文军表示，库切的高明之处在于，他不但在一个简单的故事框架中纳入了具有传奇色彩的细节，还使它肩负起有重量的命题，诸如衰老、残缺、羞耻、死亡。“库切给了我们一个封闭的故事，却引领我们走向一个开放性的结局。他一贯干脆冷峻的思想深埋于名誉的光环所无法抵达之处。”余文军说。除了《慢人》外，浙江文艺出版社此次还推出了库切另一部作品《男孩》的中文版。此书与国内之前已出版的《青春》一样，都是库切的自传体小说。两部作品各自独立又互有关联，前者叙述了主人公10岁到13岁时在南非的童年生活，后者是他大学毕业后到伦敦谋职的一段经历。据译者文敏介绍，《男孩》是一本散文体小说，叙述背景在库切的故乡南非，交织着不同文化、不同种族和宗教的生存环境使库切的童年生活显得错综迷离，而这些生活的细枝末节背后却隐含着宏大的叙事意图，小说通过一个孩子，见证了殖民统治之下错综复杂的南非社会。此外，浙江文艺出版社最晚还将于明年初出版库切三部早期作品《幽暗之地》、《福》、《内陆深处》的中译本。

[我要入编](#) | [本站介绍](#) | [网站地图](#) | [京ICP证030426号](#) | [公司介绍](#) | [联系方式](#) | [我要投稿](#)

北京雷速科技有限公司 Copyright © 2003-2008 Email: leisun@fristlight.cn

