

上海社科院文学所召开上海海洋文化与民俗研讨会

黄江平

2012-7-20 17:10:39 来源: 上海社会科学院网站

7月6—7日,上海社科院文学所与上海浦东新区文化艺术指导中心共同召开“2012年上海海洋文化与民俗研讨会”,文学所所长陈圣来、浦东新区文广局副局长王卫国、台湾南亚科技大学副校长蔡泰山先后在会上致辞,文学所研究员蔡丰明主持会议。与会专家学者围绕海洋文化的基本理论研究、海洋文化专题研究以及海洋文化的应用性研究等问题展开了广泛而深入的讨论。

在基本理论研究方面,本次会议较多地涉及了有关海洋文化研究的学术史回顾、中国海洋文化研究面临的理论与观念、海洋文化的特征与内涵等重要问题。与会学者指出,中国海洋文化研究已有20多年的历史,但由于受到中国近现代学术理论“西化”的影响,现有的一些研究成果与中国海洋文化的实际相脱节,因而中国海洋文化研究面临着诸多理论和观念的困惑。只有开展对中国海洋文化系统的基本理论研究,才能改变中国海洋文化在中国学术界的边缘化现象,改变对中国海洋文化缺乏整体认知的历史,增强对中华民族自身和中国文化传统的自豪与自信,并且有助于人们树立正确的海洋发展意识和海洋文化理念,从而达到为中国海洋文化正名、定位、立传和立论的目标。与会学者还从海洋文化与大陆文化特征的比较、上海海洋文化研究的历史进程等方面,对海洋文化理论中的一些具体问题展开了讨论。

在专题研究方面,与会学者从历史、文学、艺术、民间信仰等多角度展开了讨论,内容涉及明代的航运思想、元代的海运、中国海岸城市的发展进程及其文化特征、上海港码头号子、近代知识分子的海洋意识、台湾现代海洋小说研究、海洋文学作品的阅读、吕则之的澎湖系列小说、廖鸿基的海洋书写、海洋文学课程初探、繁荣上海航运中心与弘扬妈祖文化、上海的晏公信仰与海洋文化、麻姑为海上神仙考、吴越海岛服饰文化、台湾西部渔港的民俗文化活动等多方面。

会议还围绕妈祖文化产业的发展前景、浦东新区海洋文化的特征与开发利用、海派文化的产业化等一些有关海洋文化应用研究方面的问题展开了讨论。会上,学者们还对海洋文化与内陆文化的关系、海洋文化对城市发展、海洋文化保护与传承及其如何拓展等问题展开了热烈的交流与观点的碰撞,并对今后能继续开展海洋文化研讨充满了期待。

来自中国海洋大学、台湾高雄海洋科技大学、上海海洋大学、上海海事大学,以及山东、浙江等地的专家学者共40余人出席了会议。

责任编辑: 晓雅