



## 朱锦程副教授

时间：2015-12-01 浏览：2790



### 同栏目信息

郝天豪

吕健副教授

王亚民教授

丁佳伟

赵昌

### 热点信息

2020届招聘信息之97：屏

2020届招聘信息之98：北

2020届招聘信息之93：东

历旅学院邀请江苏省广电

2020届招聘信息之92：册

姓名：朱锦程

出生年月：1971年10月

学位学历：博士

职称：副教授

职务：副院长、江苏省文化产业学会常务理事、江苏省节庆协会学术顾问

学科专业：工商管理（文化产业管理）

E-mail：njuzjc@aliyun.com

#### 【教育背景 工作经历 工作成绩】

2009年9月- 2015年12月: 南京大学政府管理学院公共管理学博士（A等答辩成绩）

2013年9月- 2014年8月: 台湾元智大学人文社会学院访问学者（联系导师：洪泉湖教授）

2008年2月至今: 江苏师范大学历史文化与旅游学院文化产业管理系教师

2000年、2007年、2011年 校先进工作者

#### 【主讲课程】

文化产业管理概论、文化产业政策与法规、文化传播学

#### 【研究领域】

1.文化治理

2.文化产业政策

### 3.文化资源开发

#### 【获奖情况】

1. “转型时期关于文化产业治理范式构建的探索” ，江苏省社科联第八届学术大会优秀论文二等奖；
2. “区域文化资源可持续发展的政府规制研究——以江苏为例” ，第二届江苏省文化产业学会优秀论文一等奖。

#### 【代表性著作、论文】

1. “转型时期关于我国文化产业治理范式的构建研究” ，《文化产业研究》 ，第9卷，2014年，独著；
2. “合作治理视角下中国文化产业发展的治理范式研究：作为社会治理的文化治理” ，《中国文化产业评论》 ，第19卷，2013年，独著；
3. “网络时代传统传媒产业的资源整合策略与知识管理创新研究” ，《文化产业研究》 ，第6卷，2013年，独著；
4. “江苏区域历史文化资源可持续利用的政策供给研究” ，《南通大学学报》（社会科学版） ，2013年第1期，第一作者；
5. “历史制度主义视角下文化产业市场取向与价值导向关系” ，《中国文化产业评论》 ，第16卷，2012年，独著；
6. “我国文化消费品供给的路径选择与价值判断” ，《学术论坛》 ，2012年第3期，独著；
7. “网络时代传统传媒产业的资源重置与整合问题研究” ，《燕京文化产业学刊》 ，第3卷，2012年，独著；
8. “东南亚国家文化资源产业开发探讨” ，《东南亚纵横》 ，2011年第10期，独著；
9. “历史制度主义视角下的澳大利亚文化政策研究” ，《东南亚纵横》 ，2010年第7期，独著；
10. “政府、企业与社会三者关系中的中国企业社会责任监管机制” ，《社会科学战线》 ，2007年第1期。

#### 【承担的主要教学、科研项目】

序号	项目名称	项目来源	项目号	本人任务
1	江苏文化创造力增强的路径创新	江苏省社科研究 (文化精品)课题	13SWC-066	主持人
2	“352”分类分型人才培养模式实施研究——基于文化产业管理专业的思考	2014年度校级教学研究重点课题	JYZ201410	主持人
3	文化产业政策与法规	2011年度校级重点建设课程		主持人