



学科导航4.0暨统一检索解决方案研讨会

延安文学思潮的现代性阐释

<http://www.fristlight.cn> 2005-03-23

[作者] 周新民

[单位] 湖北师范学院中国语言文学系

[摘要] 延安文学的现代性如何界定,在学术界一直有争议。本文拟从文学思潮的角度尝试对这一问题作出探讨。笔者认为,延安文学思潮从认识论层面上讲,在为现代民族国家这一现代社会结构提供思想资源;在价值层面上,它力图塑造具有自身特质的文化价值,回应西方普遍的价值观,以精神力量反抗现代化国家的直接、间接的军事入侵。

[关键词] 延安文学思潮;现代性

对中国文学的现代性的阐释是现阶段中国文学研究的热点,这种研究充分彰明了中国现代文学的特性,从而把中国现代文学从性质上与世界现代文学接上了轨,把中国文学纳入了世界文学的体系之中,正是本着这种研究理路,研究者着重探讨了那些与西方相类同的现代性范式,如启蒙的现代性、乡村的现代性阐释等等。

[存档附件1](#)

[我要入编](#) | [本站介绍](#) | [网站地图](#) | [京ICP证030426号](#) | [公司介绍](#) | [联系方式](#) | [我要投稿](#)

北京雷速科技有限公司 Copyright © 2003-2008 Email: leisun@fristlight.cn

