

批评快讯

艺术前沿

批评与自省

问题讨论

策展人专线

批评家档案

批评家访谈

批评家自述

学院在线

新人文选

艺术市场研究

史论研究

■ 女性艺术研究

more

30年来女权运动最具争议的人物：安德丽娅·德沃金

<http://www.msppj.com> 作者： 时间：2005-4-29 12:32:00



自称为激进的女权主义战士、以女权立场诅咒色情文化最力、生前争议极大的著名美国女作家安德丽娅·德沃金 (Andrea Dworkin)，4月9日在华盛顿去世，终年58岁。

德沃金被目为“世界上最受非议的女权主义分子”，她所抱持的不妥协的女权主义立场，声调极为尖锐，这种“战士的责任重，妇女的冤仇深”的激烈姿态，从她1974年出版的第一本书《女人恨》(Woman Hating)开始，便表露无遗。那一年她只有27岁。

她将满腔怒火倾泻于男性权力之上，有时颇为惊世骇俗。为了形容男权社会如何对待女性，她甚至创出一个新词：“gynocide”——此词显然由geno cide (种族屠杀)和gynoecy (女性，雌性)两词合成，汉语里无以对应，在这儿，姑且译作“奸绝”。

由此出发，她猛烈攻击色情出版物，其立场，与传统风化的卫道之士绝无相似。

1981年，她在《色情文学：男人摆布女人》(Pornography MenPosessingWomen)一书中写道：“色情文学是强奸的庆典，是对女性的凌辱；这就像一种强奸者的联盟，一种让强奸变得合法化，并使我们社会的男性霸权正式化的途径。”

此书的出版，使德沃金啸聚起众多女性同仁，如密歇根大学的法学教授凯瑟琳·麦金农(CatharineMacKinnon)，她们以性别歧视为由，在美国数座城市发动了声势迫人的反色情出版物运动，并促成印第安纳波利斯市颁布了一项部分限制色情出版物的法令。但是，该法令广受攻击，并被诉至公堂。官司最后打到了美国最高法院，终以被裁定违宪而告终。

德沃金对性暴力怀有切身之痛和刻骨之仇。18岁那年，由于参加了反越战的示威，她被捕入狱，并受到两名男性狱医严重的性侵犯。1999年，52岁的她，在巴黎一家酒店的房间内，被人在一杯干白中下了迷药，之后惨遭蓄意的强奸。

在2000年出版的《替罪羊：犹太人、以色列和妇女解放》(Scapegoat TheJews, IsraelandWomen sLiberation)一书中，她甚至号召女性在受辱之后奋起复仇。

她曾写道：“我确信女人有权将强奸她的男人处死。”关于浪漫，则是这样描述的：“作为引诱，强奸犯通常会费点力气，(给受害者)买瓶酒。”

在克林顿和莱温斯基的性丑闻闹得不可开交之时，德沃金站出来反对克林顿。她说：“该问一问的是：那只雪茄是点着的吗？”

《卫报》的讣闻写道，对那些持色情文化无害论的人来说，德沃金是个彻头彻尾的悲惨的仇男狂。而在她遍及世界各地的崇拜者眼中，她则是强大的灵感之源和伟大的政治思想家。

她生前出书13部，涵盖小说、评论和诗歌。但英国作家约翰·伯杰(JohnBerger)曾称，德沃金是“西方世界被误读最甚的作家”。她写于2002年的《心碎：一个好战的女权主义者的政治回忆录》(Heartbreak ThePoliticalMemoirofaMilitantFeminist)，在英国，竟然至今找不到一家愿意出版此书的出版商。

德沃金曾对友人分辩，说自己从未讲过“所有的性交都是强奸”一类的话，这纯属那些男作家们断章取义。她的本意是，虽然并非所有的性交都含有暴力因素，但是所有确实关乎暴力的性交，都必属强奸。换句话说，强奸是哲学意义上的，而非生物学甚或法律意义上的强奸。

2000年，她在《新政治家》(NewStatesman)杂志撰文，讲述她在巴黎酒店被蓄意强奸的经过，当时质疑此事的大有人在，例如，她为什么不报警？甚至她凭什么会被强奸——她那么胖，那么老，又那么丑？但她进行了回击，意思是说，那些作此想法的人始终抱有成见，仍然还认为强奸只与性有关，而不是权力。

德沃金受到的非议不只来自保守的男性阵营，一些温和的女权主义者也想方法与她划清界限。这些无休止的争吵、攻击和反攻击，渐渐耗尽了她的健康。她当年的战友

凯瑟琳·麦金农4月16日在《纽约时报》刊文指出：“这些评论对安德丽娅伤害颇重，就像所有女性所受的重伤一样。”“如果今天连大屠杀都能被否认，那么，一个遭到强奸的女人还能怎样让人相信呢？”德沃金写道。

德沃金1946年生于新泽西，曾两度结婚。第一个丈夫是个荷兰的无政府主义者，屡次毒打她。她离婚之后说过：自己决定离开他，“不是因为我知道他会杀了我，而是因为，我认为我会杀了他。”

她绝对是今天大多数女性想成为的那种女人的反面：非常胖，多毛，从不化妆，亦因喜穿没有性别性征的特大号粗布工装背带裤和廉价的运动鞋而闻名——她甚至就这身打扮，到曼哈顿最豪华的馆子里去赴宴。虽然屡遭耻笑，但赞扬者却说，这正是她对充满隐性感情的当代社会的妥协态度：不取悦媒体，更不取悦男人。虽然如此，朋友们还是说她从不恨男人。她恨的是男人施加于女人的暴力，无论这种暴力是关乎身体、性，还是仅仅存在于思想和社会文化之中。

她的后任丈夫约翰·斯托尔滕伯格(JohnStoltenberg)和她共同生活了30年。他们于1998年成婚。夫妻俩都是同性恋，德沃金以“人生伙伴”赞之。

一生刀光剑影，死时却平静安详。2005年4月9日凌晨，安德丽娅·德沃金在自己家中的床上，于睡梦中悄然过世。

• 网友评论

注：网友发表的任何文字只代表个人观点，不代表本网站立场！用户名：

确定