



学科导航4.0暨统一检索解决方案研讨会

小小说作家郑州聚会

<http://www.fristlight.cn> 2006-05-16

[作者] 奚同发

[单位] 文学报

[摘要] 文学报2006年5月11日讯 日前, 一个专门由小说作家形成的小小说聚会, 在郑州市龙湖度假村举办。来自全国各地老中青三代小小说主力阵容作家80多人, 就小小说文体的发展, 及小小说新作家的培养梯队等问题, 展开了第一次纯小小说主题式的研讨。这也是自上个世纪80年代以来, 全国第一次全部由小小说业内作家、评论家组成的小小说笔会。这次笔会, 由《小小说选刊》、《百花园·小小说原创版》、《百花园·中外读点》、《小小说出版》、小小说作家网和郑州小小说学会联合主办。

[关键词] 小小说;郑州;百花园杂志社

文学报2006年5月11日讯 日前, 一个专门由小说作家形成的小小说聚会, 在郑州市龙湖度假村举办。来自全国各地老中青三代小小说主力阵容作家80多人, 就小小说文体的发展, 及小小说新作家的培养梯队等问题, 展开了第一次纯小小说主题式的研讨。这也是自上个世纪80年代以来, 全国第一次全部由小小说业内作家、评论家组成的小小说笔会。这次笔会, 由《小小说选刊》、《百花园·小小说原创版》、《百花园·中外读点》、《小小说出版》、小小说作家网和郑州小小说学会联合主办。为中国小小说发展而做出努力的第一代小小说“专业作家”侯德云、谢志强、刘建超等人在会上就小小说文体及个人创作历程、感受作了发言。而他们的个人小小说经历, 恰恰见证了20多年来小小说在以百花园杂志社为核心的一批小小说事业家的努力下, 走过的艰难历程与收获的繁荣。随着一批新锐作家的进入, 为小小说队伍注入了新鲜的血液, 而如何培养具有创作潜力的新一代作家的接力梯队就显得格外重要。此次聚会, 新家人数则达到一半以上。20多年来, 百花园杂志社以大量的人力、财力和精力投入为前提, 先后发现、培养、扶持、组织和造就了不同历史时期, 有着不同年龄段和不同艺术追求的, 数以千计的小小说作家梯队队伍。这次笔会, 标志着小小说创作领域以老带新、以新促老、着眼未来的作家培养机制已经悄然形成。

[我要入编](#) | [本站介绍](#) | [网站地图](#) | [京ICP证030426号](#) | [公司介绍](#) | [联系方式](#) | [我要投稿](#)

北京雷速科技有限公司 Copyright © 2003-2008 Email: leisun@fristlight.cn

