



学科导航4.0暨统一检索解决方案研讨会

贵州黔剧团国家二级演员吴家林（图）

<http://www.fristlight.cn> 2007-04-23

[作者] 贵州黔剧团

[单位] 贵州黔剧团

[摘要] 吴家林，男，汉族，1943年9月出生，贵州省贵阳市人。中国民主同盟盟员。国家二级演员。黔剧小生。1958年从贵阳五中考入市黔剧团，后并入省黔剧团，以小生应工。扮相英俊，嗓音明亮，具备优良的素质。60年代初，被送往上海、杭州等地学习昆曲，拜于表演艺术家周传瑛门下，得亲授《西厢记》、《断桥》等剧目中小生表演技巧的真奥。

[关键词] 贵州黔剧团;黔剧;国家二级演员;小生



吴家林 男，汉族，1943年9月出生，贵州省贵阳市人。中国民主同盟盟员。国家二级演员。黔剧小生。1958年从贵阳五中考入市黔剧团，后并入省黔剧团，以小生应工。扮相英俊，嗓音明亮，具备优良的素质。60年代初，被送往上海、杭州等地学习昆曲，拜于表演艺术家周传瑛门下，得亲授《西厢记》、《断桥》等剧目中小生表演技巧的真奥。他对艺术有着强烈的追求，不断学习借鉴其它剧种的演技充实自己。在《秦娘美》中扮演珠郎一角，其外部动作的节奏与内在心理的体验，将“神”、“形”和谐统一，塑造了一个真实忠厚、勤劳、善良的侗族青年形象，受到梅兰芳等艺术大师的赞誉，在观众中享有好评，并有了一定的知名度。他的戏路颇宽，30余年的舞台生涯，塑造了众多的人物形象，在《燕燕》中饰李维德《珍珠塔》中饰方卿、《团圆之后》中饰施佶生、《断桥》中饰许仙、《卓文君》中饰司马相如、《西园记》中饰张继华、《莫愁女》中饰徐澄、《一夜皇后》中饰朱厚照，多是儒雅书生。而在《蹉跎岁月》中饰柯碧舟、《相逢不是在梦中》中饰方志贤、《杜鹃山》中饰温其九、《农奴戟》中饰邓二、《神寨》中饰阿角，又常破除风流才子的行当，表现出具有时代气息的、有血有肉的、富有鲜明个性的各种人物形象。他注重自身的艺术修养，喜欢那些水墨泼洒而就的虫、鸟、鱼、蛙之类的绘画，从中寻觅虚实神形的艺术风格。现是中国剧协会员、原贵州省剧协表导演委员会委员。

[我要入编](#) | [本站介绍](#) | [网站地图](#) | [京ICP证030426号](#) | [公司介绍](#) | [联系方式](#) | [我要投稿](#)

北京雷速科技有限公司 Copyright © 2003-2008 Email: leisun@fristlight.cn

