

文化与国家——黑格尔国家哲学新论

作者：陈炳辉

文章来源 《政治学研究》 1999年第03期

[文摘]：在黑格尔的国家哲学中，国家与文化有着密切的联系，从一定的意义上说，黑格尔的国家理论是一种政治文化理论。本文从国家与伦理理念、国家与政治情绪、国家与民族精神三个方面考察了黑格尔的国家哲学。黑格尔既把国家看作政治实体，又看作文化实体，国家被置于广阔的文化背景之下。国家制度是在整个社会的文化整体的联系中存在的，受不同的民族文化的制约，是不同的民族精神的产物。黑格尔的国家哲学，克服了社会契约论将国家制度仅仅看作是人民主观同意的结果的理论缺陷，丰富了人类的国家哲学理论

【机构】 厦门大学法学院政治与行政学系!福建省厦门市361005

(2004-12-16 9:16:00 点击519)

[点击下载全文](#)

[关闭窗口](#)