



## 学科导航4.0暨统一检索解决方案研讨会

西北师范大学敦煌艺术学院硕士生导师李永长教授（图）

<http://www.fristlight.cn> 2004-09-06

[作者] 西北师范大学敦煌艺术学院

[单位] 西北师范大学敦煌艺术学院

[摘要] 李永长教授，美术学硕士生导师，中国美术家协会会员，兼省高校高评会美术学科组组长，陕西省义务教育《美术课程标准》实验教材主编。长期从事版画创作，代表作有《金秋》、《赤子情》、《攀登》、《高原魂魄》。出版有连环画《陈胜斗孔鲋》、《元元见到了孙悟空》。80年代以后长期从事美术教育理论教学与研究，合作编著有全国高教材《中等学校美术教学法》，出版专著《美术教育论丛》。现为“教育部第四届艺术教育委员会委员”。

[关键词] 硕士生导师;教授;美术教育理论



李永长教授，美术学硕士生导师，中国美术家协会会员，兼省高校高评会美术学科组组长，陕西省义务教育《美术课程标准》实验教材主编。上大学时创作套色木刻《风沙线上》，参加西北五省及全国美展。以后长期从事版画创作，代表作有《金秋》、《赤子情》、《攀登》、《高原魂魄》。出版有连环画《陈胜斗孔鲋》、《元元见到了孙悟空》。80年代以后长期从事美术教育理论教学与研究，合作编著有全国高教材《中等学校美术教学法》，出版专著《美术教育论丛》。艺术成就在人民日报、光明日报、美术、美术研究、美术观察、文艺研究上多有刊登与介绍，并入编《中国美术年鉴》、《世界名人录》等书。现为“教育部第四届艺术教育委员会委员”。

[我要入编](#) | [本站介绍](#) | [网站地图](#) | [京ICP证030426号](#) | [公司介绍](#) | [联系方式](#) | [我要投稿](#)

北京雷速科技有限公司 Copyright © 2003-2008 Email: [leisun@fristlight.cn](mailto:leisun@fristlight.cn)

