

旧版文章

天人古今

古今通论

古代通论

世界史论

当代三农

现实问题

旁通类鉴

先秦史论

先秦通论

原始经济

文明起源

夏商西周

春秋战国

汉唐史论

汉唐通论

战国秦汉

秦朝秦代

西汉东汉

魏晋南北朝

隋唐五代

宋元史论

宋元通论

唐宋通论

北宋南宋

辽金西夏

蒙元史论

明清史论

明清通论

明代通论

明中后期

清代通论

清代前期

近代史论

近代通论

清代晚期

民国通论

民国初年

国民政府

红色区域

现代史论

近世通论

现代通论

前十七年

文革时期

改革开放

学科春秋

学科发展

专题述评

国学网 - - 中国经济史论坛 / 天人古今 / 古今通论 / 综论、民族、区域 / 定居与流动：布努瑶作物、生计与文化的共变

定居与流动：布努瑶作物、生计与文化的共变

2006-10-24 秦红增 唐剑玲 思想战线2006年第5期 点击: 424

定居与流动：布努瑶作物、生计与文化的共变

定居与流动：布努瑶作物、生计与文化的共变

秦红增，唐剑玲

(广西民族大学，广西南宁，530006)

思想战线2006年第5期

摘要：20世纪80年代以来，广西布努瑶族农民打破了旧的以玉米种植为主的生计方式，转向新型的养殖业和经济作物种植业，这一生计方式的转变，使其文化特质由定居转向流动。由此证明了作物、生计与文化的共变规则。

关键词：布努瑶；生计转型；文化变迁；定居；流动

中图分类号：C912.4 文献标识码：A 文章编号：1001—778X(2006)05—0052—07

收稿日期：2006—04—16

作者简介：秦红增(1967—)，男，陕西合阳人，广西民族大学学报编辑部教授、人类学博士，中国—东盟研究中心副主任，主要从事文化人类学研究；唐剑玲(1983—)，女，广西桂林人，广西民族大学硕士研究生，主要从事文化人类学研究。

引言

文化变迁具有“连锁反应效应”，即文化的一个部分发生变迁，必然引起整体中互相关联的部分的反应，最先改变的起着决定性的制约作用。不过，人类学家们对于文化的哪一个部分更容易引起变迁则有着不同的说法，如怀特等人认为技术就先于意识形态，而有的人则认为意识形态更为根本[1](P214—215)。但实质上，究竟文化的哪一个部分最先变迁，与研究对象所处的具体历史时期以及研究者的视角密切相关。近年来，一些学者侧重于探讨某一民族的“生计模式”及其文化结构之间的相关性。如罗素玫的《性别区辨、阶序与社会：都兰阿美族的小米周期仪式》，研究了台湾台东县阿美族1920—1930还存在的小米种植形成以小米周期仪式为核心的阿美族的年度周期仪式，以及在此过程中特殊的男女性别区辨和阶序制度对社会的构建[2]。又如黄应贵《作物、经济与社会：东埔社布农人的例子》，论述了台湾东埔社布农人的主要作物在1920—1990期间从小米到水稻到西红柿再到茶的转变过程中，呈现出不同时代的社会性质，并且经由原有hanido信仰与人观来理解、转变、乃至创造有关新作物的活动及其文化意义等[3]。之所以从生计模式入手来对文化变迁进行研究，是因为每个民族在其生存的过程中都有一种主要的用以维持其生活的方式，以实现其最基本的生存以及更进一步的发展。因此，某个民族生计模式的变化是导致该民族文化变迁的基本因素。

人类学家孔恩用“适应策略”一词来描述一个群体的经济生产体系。他将社会类型划分为5种适应策略：搜食、粗耕、农耕、畜牧、工业化[4](P171)。由于经济生产体系的不同，每个社会在其生产技术、生活方式、社会组织、宗教信仰等方面表现

理论方法

史观史法
历史理论
领域视野
方法手段
规范学风

史料索引

古今文献
考古文物
简帛文书
回忆追述
社会调查
论著索引

论著评介

通论文集
古代史著
明清史著
近代史著
现代史著

动态信息

期刊集刊
网站网刊
团体机构
学术会议
研究动向

他山之石

世坛综考
美国史坛
西欧史坛
东亚史坛
其他地区

池月山云

文史随笔
知识小品
诗词诗话
文艺点评
小说演义
史眼世心

各自的文化特色。如畜牧业民族以畜牧养殖为生计模式，他们逐水源和草资源丰富的地区放牧，居住的地点和房屋随时搬迁，有自己的一套畜牧技术和生活方式，具有很强的流动性；而耕作民族以经济作物种植为生计模式，因为有固定的土地用于耕作因此有固定的村落、家等，也有自己的一套耕种技术和生活方式，相对稳定。而且即使是同一种适应策略，但由于地理环境、知识技术、种植或饲养的品种有所差别，每个地区每个民族也会有自己的文化特色。而一旦这个群体原有的经济生产体系、生计模式发生了改变，必将导致其相应的新的文化的形成。导致某一民族生计模式发生变化的因素包括农产品种类的变更、生产的知识和技术引进更新或社会组织发生改变等。自改革开放以来，在中国农村尤其是少数民族边远地区，各类政府和非政府组织实施了一系列如科技下乡、参与式发展等扶贫或发展项目，一些新的种植和养殖技术、农作物和家畜便随之进入这些地方且业已普遍化，当地农民与外界、与现代科技知识的接触和交流越来越频繁，生存思路和活动范围不断扩大，生计模式也逐步由传统转向现代。准确地把握生计转型和文化变迁的态势，寻找其中的内在规律，更好地促进民族地区农村的发展与和谐社会的建设，本文拟通过广西大化县七百弄乡布努瑶族生计转型前后所种养的一些主要农产品玉米和猪、黑山羊、金银花等，以及所形成的定居与流动文化特质，来探索民族地区生计转型与文化变迁的相关性问题。

调查地概况

广西大化瑶族自治县是布努瑶重要的聚居地之一，总人口41.35万，其中瑶族人口占21.68%。七百弄乡^①是1987年大化瑶族自治县成立时划分的一个瑶族聚居乡，位于县西北部，距县城约95公里。区内全部是大石山，耕地少，石漠化严重。本次调查选取了七百弄乡政府所在地弄合村的弄南屯为调查点。该屯由上南屯和下南屯两个屯组成。共有住户50户，其中上南屯22户，下南屯28户。总人口350多人，其中上南屯130人左右，下南屯220多人左右。两屯居民全部为布努瑶，共有3个姓氏。蒙姓最多，45户，韦姓3户，蓝姓2户。现在屯里约有40%的年轻人外出打工，中老年人在家干农活。种植方面，弄南屯的主要农作物是玉米，其他还有黄豆和红薯等。近年来随着政府“退耕还林”政策的实施，弄南屯已将山坡上种植玉米的土地改为种植砍头树和金银花。养殖方面，农户主要养猪、山羊和牛。其中养猪最为普遍，家家都养。目前全屯的人均收入不足100元，主要来源是养猪、山羊和种植金银花，还有就是外出打工所赚的钱。

玉米与布努瑶的定居及其耕作文化

玉米传入中国大致为16世纪上半叶[5] (P44)，而瑶族开始种植玉米距今约300年左右，在种植玉米之前，仅以小米和粒子(亦称麦粒和鸭脚薯)为主要的粮食[6]。玉米之所以在布努瑶社区得以推广并成为其主要生计来源，有两方面原因。首先，布努瑶族居住的地方如七百弄乡自然条件恶劣，水利条件差，耕地很少，人均仅为0.30亩，农作物只能种在山腰、山顶、峒场甚至是石头缝中间，玉米因其耐旱性，生存能力较强，适合在这些地方种植。其次，玉米种植属于粗耕，技术含量低，在耕作、灌溉、管理方面没有过高的要求，基本上是下种后就等着收获，因而较容易被布努瑶人掌握。这与玉米传入中国早期，出现在不能开展其他地区普遍推行的农业方式的西南省份和周围发展缓慢的山区和丘陵地区的历史情形也是一致的[5] (P45)。玉米种植为布努瑶提供了较为稳定的食物来源，解决了其在极其恶劣的环境中的生存问题。也正是基于此，布努瑶人才能够在在大石山区安全避过其他强势民族的侵袭，停止长时期的迁徙，立寨建屋，逐渐形成一整套与玉米紧密相关的、以定居为特质的耕作文化。这与“到清代，瑶族居住中心又逐步移至广西，并分布在湖南、云南、贵州、江西南部 and 广东北部山区，形成今天大分散小集中的分布局面”的历史事实也是基本一致的[7] (P76)。

^①弄，是瑶语对洼地的称呼，七百弄，泛指很多的洼地，布努瑶寨即分布于各个弄中。

(一)玉米与布努瑶的耕作文化

1. 关于玉米种植的传说有关玉米的种植，瑶族有这样的一个传说：瑶族的老祖宗密洛陀生有几个孩子，分家那天，兄弟们都早起，有些分得农具，有些分得家禽等等。老满布努瑶的祖先起晚了，东西已分完。密洛陀老祖就给了一个袋子，里面有两颗金黄的玉米种子，老祖宗嘱咐不能吃掉，要翻过山去种。于是玉米就成了布努瑶最主要的粮食作物。当地人也习惯亲切地将玉米叫做“米”^①。

2. 以种植玉米为核心的生产活动 布努瑶人每年主要的农事活动为，头年的11、12月份是翻地时间，到当年的2月开始播种玉米。先刨个坑，放人一些农家肥，随后放人5粒左右的种子，而后盖土。玉米种植是行对行、棵对棵，都为一尺七到一尺八左右间距。12~13天后玉米发芽(天热一般为8、9天就可以发芽了)，15天就开始拔苗、培土。拔苗即把发芽出来的多余苗拔掉，留下2株，然后培土。拔苗的同时要施肥。一亩地需要施100斤尿素。放完化肥后再把周围的新土一起壅到玉米苗上。一个月后重复一次。到6月时，玉米开花可达到99%，8月中旬玉米就可以收获了，9月中旬基本收完。玉米是边收边晒边脱粒。太阳好的日子晒7天，太阳不好要晒12天左右。待玉米晒好后，就放进玉米柜或玉米仓里储存。收完玉米后种黄豆等。黄豆收完后到11、12月就除草整地，备耕次年。由于七百弄乡特殊的地形使光照不足，玉米只能每年种一次。玉米在收获时比较忙，于是实行几家合作。一般是五、六家带亲戚关系的组成一个合作小组，商量好哪天收哪家，然后按顺序逐家收完。如果在本村没有亲戚，也可以一起搭伙。轮到哪家是主家，其家庭成员都会一起去收玉米，而合作组的其他家庭只用每家出一个人手就可以了。在合作小组里帮助收玉米是不用付工钱的，只是在每天收玉米之前一起到主家吃早饭，然后同主家一起去干活，收工后一起吃晚饭。一般一家全部收完需要两天时间。收完一家后再按顺序帮剩下的家庭收。这种互助合作既解决了人手不够的问题，又充分体现了合作的精神。

3. 玉米在布努瑶生活中的重要性 玉米在布努瑶生活中占有极其重要的地位。玉米是他们主要的口粮，平常吃的是玉米饭，喝的是用玉米酿制的玉米酒，玉米秆和玉米叶用来喂牲口，或用来当作柴烧及作肥料。玉米糊的做法是：先将干玉米粒磨细筛糠去杂得精粉，然后把水烧开，锅下保持猛火，用筛子把玉米精粉筛撒入锅，边撒边搅，撒完后继续充分搅拌，熟后改用文火续煮半小时即成。玉米粉干饭的做法是：用锅或砂罐把水烧开，倒入玉米精粉，盖上锅盖，文火煮约半小时，开盖，充分搅拌，再盖上锅盖，续焖一小时左右即成。玉米酒的制作方法：先把玉米剥成颗粒晒干，然后拿来煮(也可以磨成粉了以后再煮)。软了以后，再放到席子上面晒干。凉到10多度就可以了。放入酒饼，搅拌合适后，放在一个缸里。不封口，等发好了，有了香味，就抓一点来尝下，是甜的话就是成功了，酸的话就说明没有成功。然后封闭起来让它们不透气，过上十几天就清酒，把酒储存在缸里面就行了。

4. 玉米与布努瑶的家屋结构 弄南屯多是依山而建的干栏式两层房屋。下层为猪、牛、羊栏舍，上层住人。房屋只开大门，不开窗。边围竹篱，可透些光线，室内不大明亮。卧室、厨房、仓库储存一般没有分开。现在人建砖房时都喜欢把楼顶建平，用于晒玉米。以前没有专门晒坪时候，就把玉米秆和玉米叶铺在地上，然后再铺上竹编的席子，玉米就晒在席子上。玉米粒是装在玉米柜或玉米仓里储存的。玉米柜为木制，可容纳700—1000斤左右的玉米。此外也有用铁制的玉米仓或缸来装储存玉米。玉米柜或玉米仓有的放置在灶台上，一是因为那里比较干燥，有利于保存，二是因为比较方便取食。也有的家庭是放置在木板楼上，那里比较高，防止老鼠偷吃，而且比较热，可以烘干玉米。还有放置在进门正房主人卧床的床头的。

^①另外的传说还有，据瑶族蒙跃明的母亲(约100岁)说：在300年前瑶族祖公到七百弄时，到处是一片荒凉的地方，森林茂密，无人居住。当时吃的是小米和粳子，后来过了5—6年，祖公射得一只飞鸟，从鸟肚中得到两粒黄玉米，次年再种，因此越种越多。(中国科学院民族研究所广西少数民族社会历史调查组编：《广西都安瑶族自治县七百弄、文华区瑶族社会历史调查报告》，1964年，第8页。)

(二)布努瑶族定居耕作文化的特点

玉米以及黄豆、红薯等山地杂粮使得布努瑶族能够在大石山区定居、繁衍下来，并建构起自己独特的耕作文化。但是，由于土地狭窄、水资源缺乏等恶劣生存环境的缘故，玉米的亩产量和总产量都较低，仅仅勉强够吃，这就使得布努瑶族丧失与外部进行交换和自我发展的能力，且长久以来处在生存或亚生存状态，所形成的耕

作文化，与汉族、壮族等在农耕基础上形成的耕作文化相比，有着超常的稳定性和发展的不充分性等特点，这也是那些长期处在发展边缘的民族所共有的文化特征。

1. 超常的稳定性 以农作物种植为主要生计来源的农耕文化如汉族，都有着其超稳定性结构，如绵延几百年的耕作技术和知识，家族或宗族的组织制度，耕读传家、孝悌为本、教化为先等观念，但是在这些超稳定性的背后，也有着其丰富的变动性。如仅从耕具来说，就经历了耜耕、犁耕，从直辕长辕犁到曲辕犁的发展过程。与汉族农耕文化这种超稳定性相比，布努瑶族的定居文化有着超常的稳定性，如玉米种植的技术、人们的食物、生产的安排以及家屋结构、传说信仰等，基本上都是一代一代传下去，没什么变化，这表明其文化的创新性极弱。

2. 发展的不充分性 布努瑶虽然在玉米种植的基础上建立起自身以定居为特质的农耕文化，但在文化的形式和内容上都要简单得多，甚至缺少一些重要的文化特质，比如土地崇拜。土地由于是农耕民族依赖的基本资源之一，因而几乎在每一个农耕民族中，都有土地神的崇拜习俗。如汉民族对土地神的崇拜，从夏代就流行了。及至周代，对土地神的自然崇拜逐渐转化为拟人化的土地神，地神被俗称为“社神”或“社主”。东汉应劭《风俗通义·祀典》引《考纬经》曰：“社者，土地之主。土地广博，不可遍敬，故封土以为社而祀之，报功也。”再如彝族认为，他们所种的粮食、瓜果、麻类等农作物，都是从地上长出，而当农作物生长不理想或是遭受病虫害伤害，都是因土地神不悦所致，所以族人必须对土地神加以祭拜，彝族人除正月初一要祭拜地母外，每逢农历二月插秧时还要携带腊肉、猪心、酒、饭等祭品到秧田边撒祭。海南黎族人在开犁、开播、开始插秧前也都有祭地仪式。另外，锡伯族、哈尼族、土家族、壮族、贵布依族、侗族、毛南族... 都有信奉土地神并有祭神的仪式。但是不仅仅是弄南屯，整个七百弄乡的瑶族村落都没有土地庙的存在，祭祀土地的活动更没有。但这并不表示布努瑶不珍惜土地，不依靠土地。对“九分石头一分土地”的七百弄乡来说，在这个大石山区，每一寸耕地对他们来说都是很重要很珍贵的。即使是在石头之间有一块巴掌大的土地，都会种上一株或几株玉米。

3. 生产或庆贺丰收的仪式 在农耕文化里，在农作物种植、生长、收获等环节，都有着各式各样的仪式，在信奉者们的观念和行为中，掌握或遵守这些仪式乃是比耕作还重要的活动。如侗族的侗文化，风调雨顺丰收时要还侗愿、人神同乐；天灾人祸、害虫横行、天旱水灾时要请愿，也要表演侗戏，之后要还愿；景颇族的祭祀活动有祭官庙（一年一度的破土仪式）、吃新谷、献谷堆、叫谷魂等，大多与农业生产有关；再如普米族的“尝新节”，苗族的“新禾节”，人们用新粮酿酒、煮饭，祭祀祖先，宴请亲友，庆祝丰收，如此等等。但是，布努瑶在玉米的播种和收成时都没有举行仪式的习惯，也没有由前晚梦的好坏来决定玉米播种时间的情况。

另外，布努瑶虽以玉米为主食，但吃法除玉米糊或玉米饭两种外，其余并不多见，这与汉族的“面食”相比，有着较大的差别。以山西人为例，仅是煮制面食就有扯面、龙须面、刀削面、转盘剔尖、刀拨面，包皮皮等，更不用论及蒸制面食和烹制面食了[8]。还有在耕作文化的其他方面，如种植、灌溉技术，时令、节气的掌握等，布努瑶族都是较缺乏的。

布努瑶族的流动及其耕作文化

自20世纪80年代以来，在外界各类组织的扶持和推动下，布努瑶族农民打破了当地过去以种植玉米为主的自给自足的生计方式，及传统的耕作模式，普遍种养了猪、羊和金银花等经济作物，与外界的商品交换以及人员、技术、信息等接触、交流也变得越来越频繁、密切，从而引发了其农耕文化特质从定居到流动的转变。

（一）布努瑶经济作物的种养与流动

以调查地弄南屯为例。在政府的号召之下，该村实施了“退耕还林”的政策，灌木、草场得到了很大程度的恢复，再加上农作物副产品资源，如玉米秸秆，黄豆秆等，猪、黑山羊的养殖和金银花的种植已初具规模。这不仅给家庭带来了一定的经济收入，解决了人口不断增加所造成的人多地少的矛盾，而且形成了科技、市场、产业等在当地的流动。

1. 科技流动 弄南屯农民在养猪、养黑山羊和种植金银花的过程中，政府等外界组织都给予了技术上的支持，如开展技术培训、科技人员下乡进行指导、定点示范等，从而使得现代农业科学技术进入当地，并成为农民们增产增收的主要动力。以养殖黑山羊为例。当地政府实施了如“波尔山羊繁育技术示范”、“广西石山地区山

“羊舍饲养技术研究示范推广”、“广西大化县2003年种草圈养山羊示范”等项目。其中种草圈养山羊示范项目，内容包括种植多种优质牧草；开发利用当地的农作物秸秆等农副产品和其他饲料来源；引进优质的良种公羊和羊的冷冻精液，开展品种杂交；改善羊舍环境条件，改建不合格的栏舍；改善饲养管理条件，推广补饲技术和良种良法，提高山羊的出栏率；推广防疫保健技术，提高成活率等，目的是通过利用种植的多种优质高产牧草和补料保健技术来圈养羊，达到恢复石山生态，发展山羊产业，提高养羊效益，促进农民增收。项目实施后，农民们既丰富了石山区养羊的经验，也增强了科技致富的意识。再如通过科技培训和示范，当地农民已掌握了给猪打针、阉割、人工授精和繁殖小猪，以及金银花的种植等技术，并购买了玉米优质新品种，改变了自留玉米种的传统做法等等，都表明了布努瑶族农民拥有了相当程度的现代农业科学技术知识和技能，形成了借助科技媒介与外界的良好互动。

个案一：弄南村村民蒙秀芬，女，38岁，家里养有3头猪、2头牛和1只羊。她说因为自己比较喜欢养殖，2002年1月，乡里就组织了一批人去南宁学习养殖技术，包吃包住差不多一个月。主要是示范性学习，由当地的技术人员手把手的教他们。内容主要有看猪得了什么病，该怎么用药、打针，以及如何对公猪进行采精，给母猪授精等等。然后又到养鸡场学习，学习的内容有怎么样孵小鸡，给小鸡打预防针，对公鸡采精，给母鸡受精等。回来之后蒙秀芬向当地群众传授了所学到的技术，村上有人的猪得了病的也会请她帮打针的。另外，也家还种有5亩金银花，她说金银花喜欢生长在山地，依山坡往上爬，多管就多好点。一般自己都会加工。用炭烧硫磺烟熏金银花，熏黄后就拿去晒，晒一天就行了。

2. 市场流动 猪、羊、金银花等经济作物的种养及外销，使得弄南屯农民的生产中有了商品交换的需求，这就把现代市场引入了当地，当地农民也借助市场媒介与外界形成了互动。基于市场信息、流通渠道等多种因素，弄南屯当地的农副产品一般都是外面的人进来收购的。这些人都是来自其他较为富裕乡镇的壮族，他们对当地养有猪、黑山羊的农户比较熟悉，知道大概在什么时候就可以进村来收购了。收购猪的一般不再转手第二个老板，即收购了自己宰杀以猪肉的形式卖出。而贩卖黑山羊则扮演的是二手老板的角色，即先以较低的价格收购瑶族群众的黑山羊，然后再以比较高的价格将其转卖给广东等外省的大老板，赚取其中的差价。金银花晒好后，大化的土特产公司会有专门的人员来收。但由于弄南乡地处偏僻的山区，交通很不方便，而且金银花尚未形成大规模，所以他们不经常来。只有农户在晒好后跟他们联系了他们才来收。外地老板也有要的，但价格压得很低。那些与外界联系不广的村民，就以低价格卖给那些老板的。这也就表明，现代市场销售网络虽进入了布努瑶族地区，但还处在初级水平，机制上还有待完善，当地农民的商品经济意识还应加强。不过，总体来讲，现代市场的进入，对布努瑶族的传统形成了强有力的冲击，也产生了良好的经济、社会效益。

个案二：蒙桂林，男，54岁，文盲。他说，要羊的老板都是自己找上门来要羊的。他们多是来自都安那边的人。但他们都是做小老板而已，他们买了羊后，一般都再转手卖给广东老板。买羊的时候一般都是2、3个老板一起来，给的价格都是5元/斤左右，价格偏低时，他一般不卖给他们，因为不得钱，一般要到价格在5.5~6元/斤再卖。山羊通常需要3年的时间养到120~150斤左右才卖一次，但是很多时候为了补贴家用，他也会在山羊只有50多斤的时候就卖掉了。

他还说，猪养得了，但是没有固定的销售地方。有时猪可以卖了又没有人来收，猪还没有卖得的时候老板又来了。大化的土特产公司是要收金银花的，政府也应该多帮点。如果能帮助联系专门的收购公司，把产和销连起来的话就好多了。

3. 产业流动 在传统种植条件下，布努瑶族的产业有着单一性。而种养了经济作物后，其产业也从单一趋向多样。首先，从农业产业方面来看，猪、黑山羊的养殖和金银花的种植，既增加了农民的作物种植种类，同时在当地也兴起了养殖业、林业等产业。其次，随着农业产业结构的多样化，一些与之密切相关的销售业、屠宰业、饮食业、羊肉羊毛金银花等加工业在布努瑶聚居地也逐渐出现。其中尤以羊肉的饮食行业最具代表性。现在无论是在县城还是大城市，已经有了很多的黑山羊肉店，形成了一定的品牌和影响。新兴产业使得布努瑶族农民的生产活动日趋复杂、多样，同时也促使一些人转行到从事这些新型产业中来，如在山羊饮食馆当厨师、服务人员等等。

(二) 布努瑶流动耕作文化的特征

猪、黑山羊、金银花等经济作物的普遍种养，增强了布努瑶族与外部进行交换和自我发展的能力，尽管其目前还处在相对贫困的生存状态，但伴随科技、市场、产业等因素的进入与作用，布努瑶族的耕作文化已从定居走向流动，呈现出一些新的特征。

1. 开放性基于自给自足的生产方式，保守性和封闭性通常被界定为农耕文化的核心特征。只是到了现代工业、市场及新兴农业产业全面侵入乡村后，交换性的生产和劳动成为农民必要性的付出，并有一定专业化的分工，农耕文化由封闭逐步趋向开放。布努瑶族也不例外。虽然其发展仍受到土地规模、灌溉等诸多条件的限制，但是由于大石山居住地能够为其提供种养猪、黑山羊的养殖和金银花等经济作物，政府等外部组织又为其提供了技术、资金上的保障，新的产业便在当地日渐兴盛，布努瑶族的耕作文化也便衍生出开放性特点。

2. 科学知识性 自20世纪中期以来，借助“二分法”思维方式来描述人类的文化或知识体系已成为某种时尚，如大传统与小传统、精英与大众(俗民)、现代性与地方性等等，而农民所处的乡土社会由于是“前工业社会”，往往被看成是传统知识的代表[9]。而且，从对中国乡村社区的研究来看，已有的探讨都很少触及现代农业科学技术知识在乡村社区中的文化意义。但实际上，在全球化的大背景下，伴随着新的经济作物的引入和规模化种养，现代农业科技已通过各式各样的“科技下乡”活动被输送、引进、应用到乡村社会中，且在当地已产生了相应的知识变革，以及组织、制度等文化上的系列变迁[10](P1—18)，因此，科学知识性便成为农民文化的突出性特征，这一点也清楚地反映在布努瑶族现代的种养活动中。

3. 相对丰富性 某一文化的丰富性不只是表现在作物、器具及其相关的知识、职业等方面，而且更为重要地表现在信仰、仪式等层面。布努瑶族随著作物种养种类的增多和生计模式的转型，其文化内容也越来越丰富。如与新的经济作物种养的相关知识和技能，销售网络的建立和组织，新的产业和职业的兴起等。另外，风俗习惯上也有了些变化。如宰羊已经表示了一种富贵和地位的象征，一般是在比较尊贵的亲戚或者朋友到来时，以及在庆祝“达努节”时才杀，“达努”是瑶语，意为“不要忘记”。达努节，又叫“祖娘节”，是为纪念创世女神密洛陀而过的节日，日期为农历五月二十九日。平时多数是养来卖的。因为羊肉对于当地人来讲还是奢侈品，一头羊的收入可以换很多的粮食。

个案三：村民蒙某(男，35岁)说：“在遇到节日、红白喜事或是客人来的时候，我们也会杀羊招待。家里如果有人出嫁，其兄弟有羊的话也有把羊作为嫁妆的。自己的孩子出去工作回来或带朋友来的话也有杀羊的。”

结果与讨论

通过对布努瑶的研究可以看出，作物、生计与文化的共变规则表现在以下3个层面：

第一，经济发展是文化发展的必要前提。斯图尔德曾以国家、社区和家庭3级为例来说明社会文化整合水平层次的高低。虽然他并没有明确提出经济与文化之间的正相关性，但是通过他对几种文化类型实例的分析，以及提出的“较简单的文化比先进的文化更多地受环境的直接制约”等观点，还是能够感受到其中的隐含[1](P309—321)。布努瑶的文化变迁历程也清楚地反映出这一特点。

第二，作物种植或养殖的多样性和生计方式交换性是经济发展的重要标志。其中的原因在于，作物的多样性将会导致生产方式的交换性，而商品交易的产生，则说明劳动已有了剩余和社会价值，也就有可能积聚更多的财富。这一规则不仅体现在布努瑶族生计转型中，而且与人类整体的发展相一致，如自近代以来，烟草、甘蔗、棉花、茶、罂粟、金鸡纳树、橡胶树等作物的种植，对贸易交换、经济发展和世界格局都产生了极为重要的影响[11]。

第三，现代科学技术在民族乡村社会发展中起着重要的作用。基于全球化的负面影响，有的学者对现代科学技术表现出了强烈的不满，认为“公路、电力、制度化的学校教育成为对传统文明的三大破坏因素”，“假如要保护传统文明的话，就要阻止现代化的侵蚀，即不发展来求发展”等[12]，但是，正如我们在布努瑶社区所看到的，假如没有现代科学技术进入的话，其生存状况可想而知。

总起来讲，倡导、力促文化多样性和多元化是新时期人类学面临的重要课题，也

是历史赋予学科的使命之一，不过，学者们在研究中，却常常陷于理想与实际的矛盾之中。其中的原因究竟在于当地人，还是在于学者本身？简单的主位、客位观点似乎不能够解答复杂的现实问题。基本的事实在于，对于那些长期以来处在发展边缘而导致其文化贫乏的群体来讲，借助现代科学技术来发展自己，同时也是对自身文化的丰富，对人类文化的丰富。尽管全球化进程对于人类保护文化的多样性提出了严峻的挑战，但对于具体的民族和群体来讲，人们应做出更为辩证的分析，这也将会使得人类学在乡村社区和民族研究方面，有效地避免空泛的流弊。

参考文献：

- [1]黄淑娉，龚佩华. 文化人类学理论研究方法[M]. 广州：广东高等教育出版社，1998.
- [2]罗素玫. 性别区辨、阶序与社会：都阯阿美族的小米周期仪式[J]. 台湾人类学刊，2005，(1).
- [3]黄应贵. 作物、经济与社会：东埔社布农人的例子[J]. 广西民族学院学报，2005，(06).
- [4][美]科塔克(Conrad Phillip Kottak)文化人类学— 文化多样性的探索[M]. 徐雨村译. 台北：麦格罗希尔出版，2005.
- [5]阿图洛. 瓦尔曼. 玉米与资本主义— 一个实现了全球霸权的植物杂种的故事[M]. 谷晓静译. 上海：华东师范大学出版社，2005.
- [6]中国科学院民族研究所广西少数民族社会历史调查组编. 广西都安瑶族自治县七百弄、文华区瑶族社会历史调查报告[R]. 1964.
- [7]张有隽. 瑶族历史与文化[M]. 南宁：广西人民出版社，2001.
- [8]李镇西. 魂系山西[M]. 北京：中国科学技术出版社，1995. 山西卫星农网，下载日期2005—12—03.
- [9]庄孔韶. 中国乡村人类学的研究进程[J]. 广西民族学院学报，2004，(1).
- [10]秦红增. 桂村科技：科技下乡中的乡村社会研究[M]. 北京：民族出版社，2005.
- [11]蒋韡薇. 植物改变世界[N]. 中国青年报，2005—11—09.
- [12]秦红增. 论乡村社会两类知识体系的冲突[J]. 开放时代，2005，(3).

(责任编辑 甘万莲)

Settlement and Migration: the Shared Changes of the Bunu-Yaos
in Terms of their Crops, Livelihood and Culture

QIN Hong-zeng, TANG Jian-ling

(Guangxi Nationalities University, Nanning 530006, China)

Abstract: Since the 1980s, the Bunuyao farmers in Guangxi have changed their old way of producing corns as the means of livelihood to the new breeding industry and cash-crop growing. This change shows the cultural transition from settlement to movement, which reveals the shared changing rules of crops, livelihood and culture.

Key words: the Bunu-Yaos ; shift of livelihood ; cultural change ; settlement ; migration

责任编辑: eadmin

[发表评论](#)

[查看评论](#)

[加入收藏](#)

[Email给朋友](#)

[打印本文](#)

平均得分 **0**, 共 **0** 人评分

如果你想对该文章评分, 请先[登陆](#), 如果你仍未注册, 请点击[注册链接](#)注册成为本站会员.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

