



学科导航4.0暨统一检索解决方案研讨会

扬州大学文学院硕士生导师肖淑芬教授

<http://www.fristlight.cn> 2005-11-24

[作者] 扬州大学文学院

[单位] 扬州大学文学院

[摘要] 肖淑芬，女，教授，硕士生导师，比较文学与世界文学的学科带头人。1955年5月19日生，辽宁省沈阳市人。1982年1月毕业于沈阳师范大学中文系，1989年至1990年在中国社会科学院外国文学研究所修完硕士研究生课程，1999年在中国人民大学做高级访问学者。在辽宁高校任教20年，2001年调入扬州大学。多年来从事比较文学与世界文学的教学与科研工作，主要研究方向是西方文学、女性文学、口才学。

[关键词] 扬州大学;硕士生导师;教授;西方文学;女性文学;口才学

肖淑芬，女，教授，硕士生导师，比较文学与世界文学的学科带头人。1955年5月19日生，辽宁省沈阳市人。1982年1月毕业于沈阳师范大学中文系，1989年至1990年在中国社会科学院外国文学研究所修完硕士研究生课程，1999年在中国人民大学做高级访问学者。在辽宁高校任教20年，2001年调入扬州大学。多年来从事比较文学与世界文学的教学与科研工作，主要研究方向是西方文学、女性文学、口才学。出版专著《女性的星空》、《诺贝尔文学奖获奖作家作品女性形象论》，后者被中国社会科学院专家评为国内此领域做系统研究的“第一人”；编著《〈堂吉珂德〉诠释与解读》、《〈欧也妮·葛朗台〉诠释与解读》。与人合著《外国文学史话》。主编《外国文学》、《外国文学作品选》、《演讲与日常语言交际》、《创意思维训练教程》。发表《荒诞世界的三叉路》、《关于〈泰戈尔评传〉的两点思考》、《〈禁闭〉的时空控制艺术及阐述的问题与哲理》、《黄色糊墙纸：夏娃的反叛》、《谈高老头和葛朗台的女儿们》、《诺贝尔文学奖的特殊意义》、《桑菲尔德阁楼上的是一个“疯女人”吗？》等几十篇论文。一些文章先后被人民大学报刊复印资料全文复印和被《高校文科学报文摘》摘录。成果先后获省教委人文社会科学优秀成果二等奖、省社会科学联合会人文社会科学优秀成果三等奖。主持辽宁省教委科研立项《西方当代文学对我国文坛的影响》、《高校学生创新思维训练研究》、《比较文学理论与教学研究》等；主持江苏省教育科学重点项目《构建知、形、研一体的外国文学课堂教学模式的研究》。任教20多年来，多次获得了校优秀教师、市先进工作者等荣誉称号，还获得了扬州大学优秀教学质量一等奖等奖励。

[我要入编](#) | [本站介绍](#) | [网站地图](#) | [京ICP证030426号](#) | [公司介绍](#) | [联系方式](#) | [我要投稿](#)

北京雷速科技有限公司 Copyright © 2003-2008 Email: leisun@fristlight.cn

