



- 新闻摘播
- 重要言论
- 重要文章
- 本网首发
- 学术动态
- 社科论坛
- 报刊文摘
- 网络文摘
- 六大建设
- 热点解读
- 政策法规解读
- 国情调研
- 反腐倡廉
- 法治社会
- 科技动态
- 读与评
- 咨询台
- 网友之声
- 社科大讲堂
- 专家访谈
- 学部委员
- 名家风采
- 学林新秀
- 学术经典库
- 专家库
- 数据库
- 港澳台
- 马克思主义
- 哲学
- 文学
- 历史学
- 考古学
- 理论经济学
- 应用经济学
- 政治学
- 法学
- 新闻与传播学
- 教育学
- 管理学
- 社会学
- 民族学
- 宗教学
- 语言学
- 统计学
- 艺术学
- 情报与文献学
- 军事学
- 国际问题研究
- 国外社会科学
- 综合研究

当前位置: 首页 > 新闻摘播 > 社科要闻

返回首页 正文字号: 【小】【中】【大】

# 首届中国文化金融高峰论坛在京召开

杨赛

2013-09-02 09:40:00 来源: 2013-9-2《中国社会科学报》

中国社会科学报讯 8月29日, 首届中国文化金融高峰论坛在京召开。论坛以金融视野中的文化产业为主题, 与会专家围绕文化与金融整合的路径、文化金融产业链体系构建等展开研讨。

上海大学中国艺术产业研究院副院长西沐表示, 重视文化金融产业在研究中创新及在创新中研究的互动状态, 其实质就是实现对新资源价值发掘能力及对新资源进行有效配置能力的提升。北京中传文化金融产业研究院院长王德恭认为, 在支持文化产业发展方面, 虽然国内一些金融机构进行了创新, 但整体上商业银行体系的金融举措与文化企业的融资需求还有极大差距, 金融机构应该通过业务创新, 针对文化企业的特质提供体系化、链条化、一站式的纵深金融配套服务, 从融资到融智, 打造多元化、多层次文化的金融服务体系。

责任编辑: 李海瑞

文档附件:

隐藏评论

用户昵称:  (您填写的昵称将出现在评论列表中)  匿名

请遵纪守法并注意语言文明。发言最多为2000字符 (每个汉字相当于两个字符)

8806

发表