



学科导航4.0暨统一检索解决方案研讨会

清华大学美术学院潮宏基首饰实验室揭牌

<http://www.fristlight.cn> 2007-04-25

[作者] 崔凯
[单位] 清华大学美术学院
[摘要] 2007年4月23日, 中国珠宝业驰名品牌潮宏基珠宝与清华大学美术学院于北京举行“清华大学美术学院潮宏基首饰实验室”揭牌典礼。这是中国珠宝业与顶级艺术学院共建科研机构的先例, 为发展珠宝业产学研一体化模式进行先行性初探, 将对推动中国珠宝首饰设计的纵深发展起到重要作用。
[关键词] 清华大学美术学院;传统文化

2007年4月23日, 中国珠宝业驰名品牌潮宏基珠宝与清华大学美术学院于北京举行“清华大学美术学院潮宏基首饰实验室”揭牌典礼。这是中国珠宝业与顶级艺术学院共建科研机构的先例, 为发展珠宝业产学研一体化模式进行先行性初探, 将对推动中国珠宝首饰设计的纵深发展起到重要作用。“清华大学美术学院潮宏基首饰实验室”的目标是致力于挖掘中国传统的文化精髓, 运用在珠宝设计领域, 在珠宝首饰中融入文化艺术附加值, 以开创具有东方文化内涵和国际视野的珠宝时尚, 提高大众审美品位和消费层次。实验室运作方式主要以开展课题研究, 2007年实验室将围绕“东方婚典”和“人文奥运”两个设计专题进行课题研究, 并同期研发具有探索性的市场先导产品。实验室以产学研一体化、双方共管、多方共赢的管理机制, 达成互相渗透、水乳交融的管理效益, 并设立实验室管理项目组, 管理成员由清华大学美术学院相关学系教授、导师兼任。在年度统筹安排下, 指定项目负责人主持课题研究和项目开发, 企业与研发人员之间实行产学研技术交流和信息互动: 由学院选派学生驻企实践, 企业选派工作人员前往学院接受培训深造, 更好的衔接高校人才培养和企业人才需求, 将科研成果转化为商品生产, 投入市场以满足消费者需求, 产学研一体化将有助于推动中国珠宝首饰设计的纵深发展, 提升珠宝设计水平, 形成良性循环互动的行业生态。清华大学美术学院院长李当岐表示, 非常感谢潮宏基对清华大学美术学院首饰实验室的支持, 希望企业和学校进行产学研通力合作, 在人才培养和产业发展上共同努力, 能够为我国的首饰产业发展共同作出贡献。

[我要入编](#) | [本站介绍](#) | [网站地图](#) | [京ICP证030426号](#) | [公司介绍](#) | [联系方式](#) | [我要投稿](#)

北京雷速科技有限公司 Copyright © 2003-2008 Email: leisun@fristlight.cn

