



学科导航4.0暨统一检索解决方案研讨会

中央音乐学院音乐学研究所研究员、硕士生导师余志刚副教授

<http://www.fristlight.cn> 2007-06-22

[作者] 中央音乐学院音乐学研究所

[单位] 中央音乐学院音乐学研究所

[摘要] 余志刚，男，中央音乐学院音乐学系副教授，西方音乐史教研室主任，音乐学博士，硕士生导师，该所兼职研究员。1983年毕业于中央音乐学院音乐学系，1987年获得硕士学位，并留校任教，同时继续在于润洋教授的指导下攻读博士学位，1993年以《阿尔班·贝尔格的生活与创作道路》一文获得博士学位，并由上海音乐学院出版社出版成书。

[关键词] 中央音乐学院音乐学研究所;研究员;硕士生导师;副教授

余志刚，男，中央音乐学院音乐学系副教授，西方音乐史教研室主任，音乐学博士，硕士生导师，该所兼职研究员。1983年毕业于中央音乐学院音乐学系，1987年获得硕士学位，并留校任教，同时继续在于润洋教授的指导下攻读博士学位，1993年以《阿尔班·贝尔格的生活与创作道路》一文获得博士学位，并由上海音乐学院出版社出版成书。学术成果：开设的理论课程有“西方音乐史”、“音乐学分析”（合开）、“和声风格分析”、“贝尔格音乐研究”、“中世纪音乐史”、“欧洲早期音乐分析”等多门。著作及论文有：《阿尔班·贝尔格的生活与创作道路》、《J.S.巴赫的传记》、《论阿尔班·贝尔格的歌剧一沃采克》、《贝尔格研究二、三题》、《贝尔格与他的歌剧〈露露〉》等数篇。近年来，本人的研究领域逐渐转向欧洲早期音乐（中世纪、文艺复兴和巴洛克时期），撰写了这三个时期的音乐史讲稿（内部资料）。1998年出版了专著《音乐的大海--巴赫传记》，并完成了《西方音乐史》（合写的新教材）的巴洛克部分（约七万余字）

[我要入编](#) | [本站介绍](#) | [网站地图](#) | [京ICP证030426号](#) | [公司介绍](#) | [联系方式](#) | [我要投稿](#)

北京雷速科技有限公司 Copyright © 2003-2008 Email: leisun@fristlight.cn

