

学科导航4.0暨统一检索解决方案研讨会

白先勇还愿 青春版《牡丹亭》进南开（图）

<http://www.fristlight.cn> 2005-04-15

[作者] 丁峰

[单位] 南开大学新闻网

[摘要] 2005年4月19、20、21日，著名作家白先勇先生将携青春版昆曲《牡丹亭》剧组来到南开大学迎水道校区礼堂为师生们演出，实现他去年南开大学校庆期间来南开演讲时许下的愿望。4月17日，白先勇先生、江苏省苏州昆剧院负责人与《牡丹亭》剧组主创人员将在南开大学行政楼111室举办“青春版《牡丹亭》进南开大学”新闻发布会。

[关键词] 南开大学;《牡丹亭》



2005年4月19、20、21日，著名作家白先勇先生将携青春版昆曲《牡丹亭》剧组来到南开大学迎水道校区礼堂为师生们演出，实现他去年南开大学校庆期间来南开演讲时许下的愿望。4月17日，白先勇先生、江苏省苏州昆剧院负责人与《牡丹亭》剧组主创人员将在南开大学行政楼111室举办“青春版《牡丹亭》进南开大学”新闻发布会。在去年庆祝百年南开暨南开大学建校85周年活动期间，白先勇曾应邀来到南开大学与青年大学生交流座谈，并发表了题为《文化教育——从青春版〈牡丹亭〉谈起》的演讲。在演讲中，白先勇称，他与南开非常有渊源，著名古典文学专家、南开大学中华古典文化研究所所长叶嘉莹先生是他非常崇拜的老师，他的两个哥哥和两个姐姐都是重庆南开中学毕业生。来到南开大学与青年大学生朋友们在一起非常兴奋、非

常激动，找到了青春的感觉。白先勇的演讲和他的青春版《牡丹亭》受到了南开大学师生的热烈欢迎，白先勇随身携带的200多盘《牡丹亭》VCD光盘被热情的学子抢购一空。面对热情的南开大学师生，白先勇表示，如果场地条件允许，他将率领青春版《牡丹亭》剧组来南开大学为师生们作现场演出。

白先勇简介 白先勇是当代著名作家。广西桂林人，国民党高级将领白崇禧之子。在读小学和中学时深受中国古典小说和“五四”新文学作品的浸染。出版有短篇小说集《寂寞的十七岁》、《台北人》、《纽约客》，散文集《蓦然回首》，长篇小说《孽子》等。白先勇吸收了西洋现代文学的写作技巧，融合到中国传统的表现方式之中，描写新旧交替时代人物的故事和生活，富于历史兴衰和人世沧桑感。近年来，致力于昆曲艺术的传播与推广，最近编排完成的青春版昆曲《牡丹亭》受到了广大观众尤其是青年观众的热烈欢迎。

江苏省苏州昆剧院简介 江苏省苏州昆剧院，原名江苏省苏昆剧团，成立于1956年10月，昆剧、苏剧兼演。数十年来苏昆剧团活跃在苏南及上海、浙江等地区，深受观众欢迎。2001年5月昆剧被联合国教科文组织任命为首批“人类口述及非物质文化遗产代表作”以后，在昆剧的故乡苏州，上下同心同荣、强而有力的支援和扶持昆剧艺术，由苏州市文化广播电视管理局领导，以完善的行政体系，院长：蔡少华；副书记：吕福海；副院长：周继翔、尹建民、那建国、杨晓勇、王芳。以及院部办公室、业务办公室、艺术室、舞美中心、传播推广中心等中层结构。准备更好地继承、弘扬昆剧艺术，2001年11月江苏省苏昆剧团正式扩大规模并更名为江苏省苏州昆剧院。建院（团）45年来，先后参加了历届昆剧汇演和重大昆剧活动，并先后在第二届、第六届中国艺术节、“天下第一团”优秀剧目展演、全国昆剧青年演员交流演出、全国昆剧新剧目展演、首届中国昆剧艺术节、全昆剧优秀中青年演员评比展演中，共获得二十多项奖励。青年演员王芳获第十二届中国戏剧“梅花奖”殊荣和全国、部、省级大奖多次。陶红珍、杨晓勇、周友良、吕福海、尹建民、汤迟荪、朱二元、朱文远、赵文林、王瑛、王如丹、陈滨等也多次获各项奖励。江苏省苏州昆剧院历年来，在老一辈昆剧艺术家倾力教导下，相继培养出“继”、“承”、“弘”、“扬”四代优秀昆剧演员百余人，对昆剧艺术抢救、继承、发展做出较大的贡献。目前，现有编制演职员共

107人，退休演职员50余人。在职一级演员五名，其中国家一级演员有：王芳（第十二届中国戏剧梅花奖得主）、赵文林、陶红珍、杨晓勇，国家一级作曲：周友良，国家一级演奏员：顾再欣，二级演职员十九名：尹建民、吕福海、那建国、徐伯仁、张天乐、汤迟荪、邓建梁、朱文元、朱双元、陈红民、徐云舫、杜玉康、王瑛、王如丹、周文达、毛伟志、陈滨、府建萍……精英如云，遵循古风逐步完善剧团的风格和特色，保存纯正昆剧原貌，无论在唱念、表演、内心体现、乐队配置、演奏风格、舞美设置……都坚持较为古朴、典雅的传统风貌，在全中国昆剧院中独树一帜。江苏省苏州昆剧院擅长剧目有：《牡丹亭》、《白兔记》、《荆钗记》、《钗钏记》、《十五贯》、《满床笏》、《琵琶记》、《长生殿》、《窦娥冤》等昆剧大戏和近二百七十折昆剧传统折子戏，另创作、改编、新排：昆剧《况钟》和《都市寻梦》、《活捉罗根元》等剧目。其他还有苏剧经典：《花魁记》、《快嘴李翠莲》、《五姑娘》、《钗头凤》等百余个大戏。江苏省苏州昆剧院先后出访了意大利、日本、新加坡、台湾、香港等国家和地区，所到之处引起热烈欢迎和盛大轰动，誉满国际。牡丹亭简介 晚明戏曲家汤显祖的四大剧作之一，是其最脍炙人口且成就最高的作品。全剧共五十五场，以杜丽娘游园伤春、梦书生折柳伤情，竟至一病不起，死后魂魄不散，寻觅梦中情郎不止。三年后，真等到书生柳梦梅来掘棺复生，共结情缘。

[我要入编](#) | [本站介绍](#) | [网站地图](#) | [京ICP证030426号](#) | [公司介绍](#) | [联系方式](#) | [我要投稿](#)

北京雷速科技有限公司 Copyright © 2003-2008 Email: leisun@firstlight.cn

