



洞天胜境

[加入我的最爱](#)

西汉古观--北武当山

刘晓

河南方城缺口北有一座群山环抱，地势险要，风景秀丽，怪石林立，树林茂密，自古为兵家必争之地的道家升仙处--北武当山，俗称小顶山。

与湖北武当山（六顶山）相对而言的小顶山是方城山主峰，因盛产中国黄石名砚又名黄石山，小顶山道观就依山而建。

北武当山道观，现有二庵，三景，九宫十三殿。著名的张良三拾履之处遇仙桥和各种剧种所演绎的民间故事《桃花庵》就发生此山中。唐代名状元张九岑其父张才墓距桃花庵百余米。优美的自然风光与道教文化融为一体，山之西麓大关口即为中国最早的第一道古长城--楚长城所在地。《汉书·地理志》载：“楚叶公邑，有长城，号曰方城”。楚国所筑长城名“方城”，方城县由此而得名。

明代永乐元年（公元1403年），北武当山建成了拥有七宫二观、二庵十七殿、二桥四堂庙、五洞一街、三道天门的庞大道教建筑群。万历二十八年（公元1600年），神宗朱翊均遣御马监太监百忠赴小武当山给玄帝殿住持及道众人等送大藏经20柜，敕谕“虔洁供安，朝夕礼诵。”

小武当山峰奇谷险，洞室幽邃，宫观栉比，自古以来为道教圣地，黄石公、葛仙翁、真武帝君、张三丰先后清修飞升于此。每年阴历三月初三、九月初九的古刹大会，豫鄂陕三省众多的文人墨客、善男信女、巨商大贾，聚集在此，或咏诗赋辞，或朝山进香，或买卖山货，或游旅观光。其时人流如潮，摩肩接踵，盛况空前。

北武当山之阳七华里处为太子坡，游人至此即进入“神”道，相约不得嬉戏，务需虔心恭意。行程不远，至小老君堂村。这是黄石公修炼的地方。仙公观就在村子西侧，据传为汉成帝元延二年（公元前11年）始建，唐开元中扩修，现存宋大观年间“唐州方城县黄石山仙公观重修大殿记”残碑一通和巨型柱础若干。北行数百步，一座覆盖碑楼的巨碑立于道旁，碑文为明万历皇帝的敕谕。碑

本期内容

- [特载](#)
- [道协动态](#)
- [道教论坛](#)
- [史料与知识](#)
- [修真养性](#)
- [养生百科](#)
- [人物春秋](#)
- [学习园地](#)
- [洞天胜境](#)
- [诗词](#)
- [友好往来](#)
- [简讯](#)



2006年第1期

选择前期杂志

请选择你所需要的期数：

--请选择期数--

[列出所有期数](#)

之东侧为桃花宫，也称东宫。宫内有殿宇28间，分别祀奉眼光奶奶、文昌帝君等神像。

桃花宫之西为万寿宫。明正统十一年（公元1446年）由住持曹尚溪进行重修，修葺有老姥、龙王、真官、三清、三翁、崇宁、三官、方丈等殿堂30余间，内祀老姥、龙王、元始天尊、天官、地官、水官诸神像。万寿宫前有古银杏一株，树高29米，围粗6.49米，树冠幅747.6平方米，荫地1.12亩。据说，此树植于唐代，历千余年，至今依然枝繁叶茂。万寿宫西禹王殿前，依山镌刻着一石龙首，犄角高耸，虬须飘拂，瞠目张口，一股山泉由口中喷出，似雪白银链，若粉霰珠，直泻于八角琉璃井内。琉璃井内，尾尾金鱼嬉戏，井外只只彩蝶飞舞，游人至此，触景生情，故有“金鳞鱼戏琉璃碧，粉翅蝶翻锦绣红；更向遥峰高绝处，一舒醉眼四望空”的吟咏。

万寿宫的北边是桃花庵，庵内建殿堂10间，内祀关圣帝君、包公爷、火神、混元老祖诸神。桃花庵北即惠元宫，宫内建殿堂楼台27间，内祀皇姑、城隍、元始天尊、灵宝天尊、道德天尊、王灵官诸神像。护法神王灵官殿内悬一巨匾，上书“你也来了”四个飞白金字。王灵官着铠甲，赤面三目，虬髯竖发，裂毗张口，目如铜铃，巨齿裸露，倾身欲起，右手仗鞭，置于上方，左手下指，几乎及于跪拜者之首。

惠元宫复行百余米，即太和宫，山门前有古桧柏一株，枝壮叶茂，一枝直伸山径，以接引信士入宫拜神。宫内奉祀三清、药王、老姆诸神。

过太和宫梯步拾阶而上，到头道天门土地堂，复行半里许，就到了二天门。这里昔日有参天银杏树一株，50年代遭雷火击断，现发出新苗二株。二天门建有赵灵官殿、三清殿、道房、及三仙洞楼房15间，旁有太子洞、水帘洞、磨针井等景观。三仙洞内，祀麒麟送子老姆、泰山老姆、张三丰等。主尊张三丰身穿布衲，足登草鞋，神态飘逸，富有浓厚的生活气息。传说他在元末明初时来此洞修炼，得道成仙。

攀荆扶葛再登石阶百余米，便到三天门，即安阳宫。宫内建有玉皇殿、马灵官殿、三官殿12间，内祀玉皇大帝、南海观音和三官神像。

山之绝顶处有一皇城，建于悬崖绝壁之上，城墙高耸，环卫玄宫。皇城南门砌层层石阶，似自城门口垂直挂下。石阶两旁各挂铁锁链，人们进城需攀缘铁链拾级而上。城内建有真武（祖师）殿、凌霄殿、祖母殿、灵官殿等，其中祖师殿建筑别具风格，飞檐九脊、铁瓦丹墙，其额枋、斗拱、椽梁遍施彩绘，整个装修，飞金流碧，极为壮观。殿宇内分别祀真武帝君、玉皇大帝、十二灵官、祖母等神像。真武帝君着袍衬铠，披发跣足，丰姿魁伟；玉皇大帝峨冠华袞，安详恬静，笑容可掬；十二灵官，形态各异，威武雄壮。真武殿旁是“飞升台”，俗谓“舍身崖”，传说为太子

羽化飞升成仙之所。

皇城之东的两座山峰分别建有奶奶殿、雷公殿。

北武当山建筑宏伟，举世瞩目，其红墙绿瓦，参差栉比，争相辉映。崎岖道上，丛林掩映，山花杂缀，更觉环境宜人。游人登临绝顶，举目南眺，平原无垠，绿野如毡，郑南公路像一条彩带横贯南北；向北俯瞰，奇峰环峙，苍翠如屏，伏牛群山如条条巨蟒趋伏其间。清晨观日出，傍晚看云海，自然心旷神怡，美不胜收。

