



[来稿须知](#)

[编辑流程](#)

[稿件版式](#)

[投稿邮箱](#)

[在线期刊](#)

当前位置: [社会科学版](#) >> [第21卷](#) >> [第3期](#)

作为现代白话文学源头之一的基督教东传

李丹¹, 张秀宁²

(1. 江苏工业学院, 江苏常州 213164; 2. 浙江大学, 浙江杭州 310028)

摘要: 基督教东传是白话文学运动的重要源头, 基于传教的现实需要, 19世纪早期, 传教士们将《圣经》译为中文, 并创办报刊杂志, 撰写传道小说。由此, 白话文《圣经》的翻译与传播以及传道小说的撰写可以视为后来白话文学运动的先声。这一系列的话语实践对中国现代白话文学的诞生产生了很大影响。

关键词: 基督教; 现代白话文学; 圣经

[PDF全文下载:](#) [作为现代白话文学源头之一的基督教东传.pdf](#)