

上海市圆明讲堂

文章出处：中华五千年网 (www.zh5000.com)

【字体：[小](#) [大](#) [简](#) [繁](#)】 [【加入收藏】](#)



上海圆明讲堂创立于1934年秋，是现代名僧圆瑛法师的道场，1983年，被国务院确定为汉族地区佛教全国重点寺院。

圆瑛(1878—1953年)法号宏悟，别号韬光，又号一吼堂主人，先后任福州雪峰崇圣禅寺、宁波七塔寺、天童寺、福州涌泉寺、林阳寺住持，扩建寺庙，订立规章，并先后在上海、杭州、扬州、南京、北京、天津、厦门、福州、潮州、长沙、武汉、台湾、香港及东南亚各国讲经弘法，并创办佛教讲习所、圆明讲堂、楞严专宗学院等，培育僧伽人才。

1934年，在上海创办圆明讲堂后，就常住讲堂讲经说法，著书立说。1942年在圆明讲堂举办了圆明楞严专宗学院、上海圆明佛学院、圆明法施会，刊印圆瑛法师所著《楞严经讲义》等20余种经书，并设莲池念佛会，培植僧才，使圆明讲堂盛极一时。

在佛学思想上，圆瑛法师以《楞严经》为核心，沟通天台、贤首、禅宗、净土四宗，博大精深，熔各宗于一炉，会禅净于一体，破除门户之见，消灭宗派争端。

圆明讲堂琉璃山门上面是仿古式檐顶，用淡咖啡色琉璃瓦砌成，双重檐下是两根盘金龙的柱子，柱前一对青石狮子。

檐下还悬挂四盏大红灯笼。正中匾额正反两面分别由中国佛教协会会长赵朴初居士题的“圆明讲堂”和明旻法师书题的一佛光普照”。进入山门，走廊和天井的地上用淡绿色水泥方砖铺地，每块砖上都刻印着莲花，象征着进入佛教清净宝地，步步莲花。

圆明讲堂内，虽然场地紧凑，但在讲堂内，除因寺院规制上的原因，未塑一般寺院的弥勒菩萨和四大天王塑像外，其他佛像、法器、设施一应俱全。天井坐南朝北有金装韦驮，庄严护法，一切有序。

青松唯有岁寒姿。

以及明旸法师亲录的圆瑛大师联句：

静听夜半钟声，声声唤醒主人梦；
试看庭前月色，色色全彰古佛心。

观音菩萨是中国佛教信徒特别愿意崇拜信仰的菩萨之一，佛教中说观音能闻声救苦，是大慈大悲的菩萨。

殿的西面，是明旸法师亲自设计的“五百罗汉山”，中间以印度灵鹫山(相传释迦牟尼所居之处)和中国佛教四大名山——五台山、峨眉山、普陀山、九华山为主，每座山上殿宇梵宫、佛国圣境缥缈云间，五百尊尺许高的罗汉是由工艺师用香樟木精工细雕，姿态各异，栩栩如生，配以机器徐徐转动，俨然佛教胜会。罗汉，又称阿罗汉，是梵文的音译，是上座部佛教修行的最高果位。意思是能自觉，能断除贪、瞋、痴等烦恼，不再坠入生死轮回。

观音殿背后有一幅名为“世界佛塔大会”的巨幅油画，佛教中崇塔如崇佛。《西游记》中讲到，唐三藏法师曾立愿，“逢庙必拜，逢塔必扫”，说明礼塔也是一种大功德。所以明旸法师的对联曰：

塔就是佛，经常礼拜；
恭敬虔诚，增长福慧。

后殿是玉佛殿，正中供奉一尊1.8米高的玉雕释迦牟尼成道像，左手作禅定印，右手作触地印，表示释迦牟尼成道时的无比定力和降伏一切外魔心魔的庄严时刻。玉质晶莹剔透，贴金嵌宝，令人肃然起敬。

玉佛殿有三副楹联，第一副为赵朴初所撰书，居士邵淑英献：

归命无上尊威德光明耀百福自庄严慧日破诸闇；
在此论佛法智慧甚微妙一切皆欢喜名闻满十方。

另两副也为居士们所献撰，分别为：

十方来十方去十方共成十方事，
万人修万人证万人同结万人缘。
如是妙相庄严主伴齐彰灵山会俨然未散，
本来佛身清净圣凡一体菩提道当下圆成。

二楼正厅为“圆瑛法师纪念堂”，陈列介绍圆瑛法师生前弘法利生、爱国爱教事迹和生前重大对外交往、讲经弘法的照片、文字和实物，还有数百件圆瑛法师珍贵墨迹、遗物、著作等。

1953年，圆瑛法师世寿76岁时圆寂。中国佛教协会赵朴初会长在圆瑛法师圆寂三十周年时写诗，这样评价圆瑛大师：“……领导群伦。作大佛事，维护和平。飞锡弥天……”，并为“圆瑛法师纪念堂”题写堂额和对联。圆瑛法师一生弘法心血所凝的文集，他的弟子明旸法师整理汇集，并以圆瑛法师的两个堂名“一吼堂”、“三求堂”之一命名《一吼堂文集》，又称《圆瑛法汇》出版，全套达数百册之多。

“圆瑛法师纪念堂”中，还有六副楹联，其中四副为圆瑛法师遗墨：

奇花映水送清香，

翠盖迎风摇净影。
世味何如道味长，
佛心本是人心转。
棒唱声中旺祖意，
根基队里见禅机。
闲谈莫论他非，
静坐常思己过。

纪念堂的东侧为客房，全国政协副主席、中国佛教协会赵朴初会长几次来沪，都指名下榻在此。

纪念堂西侧现为外宾接待室和明旻法师的卧室。外宾接待室几乎日无虚席，来自世界各国和港、澳、台地区的客人都在此拜会明旻法师。墙上挂满世界各国领导人，如柬埔寨西哈努克亲王、印度总统文卡塔拉曼、韩国总统卢泰愚、泰国总理阿南、泰国僧王等各国政要，以及明旻法师参加国内外重要佛教活动的照片。

圆明讲堂的住持明旻法师，自10岁起跟圆瑛法师学法出家，圆明讲堂创建后即任监院。1953年圆瑛法师圆寂后，他继承老法师爱国爱教事业，现任全国政协常务委员、全国政协宗教委员会副主任、上海市政协委员、中国佛教协会副会长、上海佛教协会名会长，北京广济寺、上海龙华寺、宁波天童寺、福州西禅寺、光孝寺方丈等重要职务。根据佛教承系，明旻法师为禅宗临济宗四十一代，曹洞宗四十六代法嗣，并按佛教传统将法脉传授给大陆、台湾、香港众多佛教弟子。他从抗日战争时期随圆瑛两赴南洋起，尤其1978年以来，他历访美国、日本、加拿大、墨西哥、德国、澳大利亚、印度、缅甸、韩国、马来西亚、新加坡、菲律宾、泰国、印度尼西亚等国家以及台湾、香港、澳门等地区，并多次代表中国佛教协会或赵朴初会长率团出、出度国际会议、举行大型法务活动，在国内主持各种大型宗教活动，成为一个著名的民间外交和宗教活动家。明旻法师作为继承圆瑛法师弘法事业的中国佛教界的代表人物之一，不仅声誉卓著，而且书法、吟诗俱佳，海内外求取墨宝的人络绎不绝，明旻法师的书法飘逸江河，风格独特，神韵飞扬。他的著作《佛法概要》、《明旻诗选》、《明旻法师海外弘法参访记》、《明旻法师海外弘法记》（二）》、《心经漫言》、《阿弥陀经详解》等，传播久远。

近年来，海外各国佛教界和港澳地区频频邀请，明旻法师不辞七、八十岁的高龄，为加强对外友谊和同各国、港澳台地区佛教界的友好往来，充当民间使者，他的外事活动在《明旻法师海外弘法参访记》一书中都作了详细记载。

楼上中殿现在是圆明讲堂新落成的舍利文物殿，舍利殿殿门两侧，有一副篆书对联：

舍利是佛陀真身恭敬礼拜增福开慧，
文物为历史艺术光辉灿烂万古流芳。

殿中新落成的舍利塔，依照缅甸仰光大金塔式样建造，全部用真金箔装贴，金光耀眼，东南西北上面各有一个小佛龛，内用水晶器皿供供养着共十颗舍利，这是辗转从印度请来，供佛教信徒瞻仰礼拜。殿四周陈列着世界各国政要、以及海内外佛教界人士赠送的各种礼品，琳琅满目。其中有两块雨花石，一块红色的是合掌观音像，一块黄色的是达摩面壁图，真称得上鬼斧神工，天然妙趣。

后殿为极乐世界殿，东西北三面错落有致地布满百尊彩塑瓷像，这些都是佛教中所说的，西方极乐世界教主阿弥陀佛和观世音菩萨、大势至菩萨。配以祥云、鲜花，在四面通壁大镜子的映衬下，重重叠叠，无穷无尽，仿佛确有一种极乐世界的意境。殿中三朵大莲花，仿佛从波中涌出，居中一朵莲台上塑有许多木雕人物在礼佛和听佛说法，如果仔细辨认，可以辨出有不少近代佛教高僧大德圆瑛、印光、虚云、弘一法师及赵朴初居士等，维妙维肖，栩栩如生。

圆明讲堂的后面的西厢房和后厅，是供海内外贵宾用餐的妙香斋。圆明讲堂的素斋素宴驰名中外，名厨烹调以福建风味和家常菜肴著称，擅长以时鲜蔬果入菜，清淡合时，鲜嫩欲滴，深得海外侨胞喜爱，尤能使台港澳同胞海外游子品尝素肴之余，一解眷恋家之情。

三楼为藏经阁。南墙上是一块匾额为赵朴初题“藏经阁”，南墙一排藏经橱，一部新版的《大藏经》整齐地陈列在里面，北墙正中两幅“百寿字图”和“百福字图”，陈列一百幅观音应化事迹图。中间一张长圆形的会议桌，为重要客人商谈佛教弘法事宜和接待贵宾所用。藏经阁有两副楹联，为圆瑛法师所撰，明旻法师近年所手书：

宝藏庄严尘里剖大千经卷，
琅函供奉毫端建不二法门。
大慈大悲三十二应周尘刹，
救苦救难百千万劫化阎浮。

为了适应上海市飞速发展的市政建筑，明旻法师于1997年4月将圆明讲堂后半部的极乐世界殿、玉佛殿、舍利殿拆除，信徒捐助了800余万元资金，正在重建高达五层的极乐世界殿、玉佛殿、舍利殿和观音殿。这一工程将于1997年10月完工。

今日的圆明讲堂作为佛教活动场所和对外接待的窗口，正为促进国内与港澳台地区及东南亚各国佛教界的交往作出积极的贡献。

北山中的一角

中華傳統文化藝術