

联系我们 | English | 进入微博



中国考古



首页 本所概况 现场传真 学术动态 学术研究 创新专栏 重大课题 学术资料 考古人物 考古园地 考古论坛 内网入口

2022年10月1日 14:12 星期六 农历壬寅年(虎) 八月十七 未时

站内搜索:



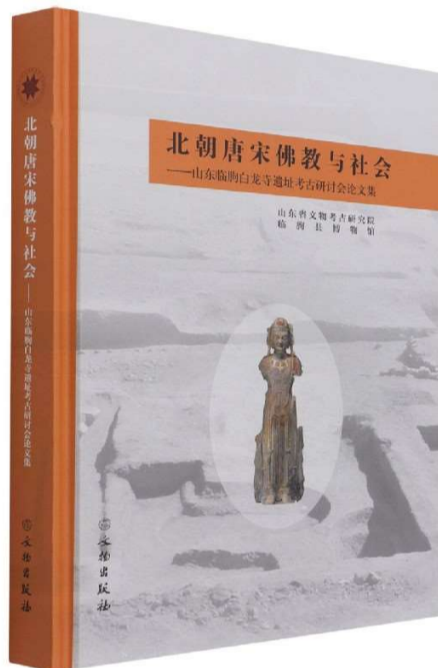
当前位置: 首页 > 学术资料 > 数字图书馆 > 最近新书

最近新书



北朝唐宋佛教与社会：山东临朐白龙寺遗址考古研讨会论文集

发布时间: 2021-12-01 文章出处: 中国考古网 作者:



基本信息:

编著: 山东省文物考古研究院 临朐县博物馆

出版社: 文物出版社

出版时间: 2021年10月

版次: 1

印刷时间: 2021年10月

印次: 1

ISBN: 9787030694614

内容简介:

本文集共收录文章21篇, 除在会议上演讲的外, 又收入部分地区县研究者的文章, 以期更全面地反映山东各地佛教遗存及研究成果。

目录

序 /孙波

黄石崖——佛教石窟在山东地区的传播 /郑岩

北朝至初唐的九品往生图像研究 /陈粟裕

山东北部北魏晚期至北齐背屏式三尊石刻造像造型分析 /黄文智

佛教传入高句丽考略——从统一新罗智证大师寄照塔碑谈起 /王飞峰



四川南北朝造像共性与差异的再思考 /雷玉华 陈正菊

北朝“丈八佛”的考古学观察 /李振光 张玉静 马超

明道寺背光式造像分期初探 /宫德杰

潍坊地区南北朝时期佛教造像区域特点概述 /李宝垒 韩珺

淄川华严寺碑刻研究 /李宝军

试论高庙山石窟胡商礼佛图及相关问题 /刘文涛

山东地区的经幢 /吕承佳

山东汶上佛教文化遗存初步分析 /张玉静 刘建康

海隅佛光——山东日照五莲山佛教遗存初探 /刘昕 孙全利

信仰与世俗：物质文化视角下的宋代佛教 /张巍

博山大街窑三彩瓷塑与金代淄博地区佛教信仰 /赵冉

临朐古庙宇 /马学民

临朐“白龙寺”建筑基址与造像 /李振光 鲁克斯 吴双成

简析白龙寺遗址出土的佛造像与寺庙建筑基址 /宫德杰

烟台严因寺遗址寺院格局及演变研究 /吕凯 陈永婷 朱超

青州龙兴寺遗址出土佛造像相关研究与利用探讨 /周麟麟 王瑞霞

浅析南北朝至唐代铜佛具对陶瓷器的影响——以长颈瓶和奩状器为例 /隋璐

后记



分享到：

转载请注明来源：中国考古网

友情链接

版权所有：中国社会科学院考古研究所

地址：北京市朝阳区国家体育场北路1号（100101） E-mail:kaogu@cass.org.cn

备案号：京ICP备05027606