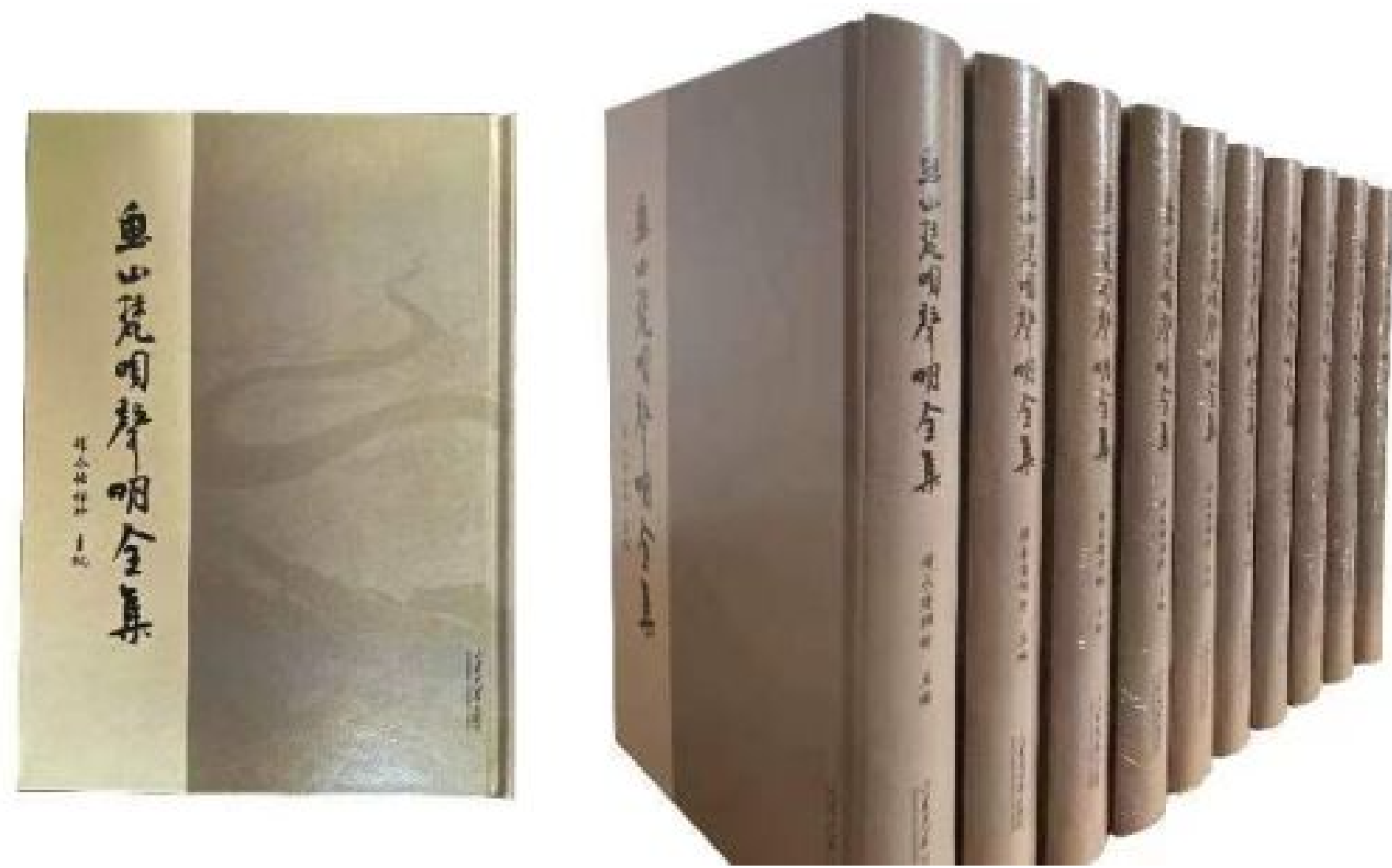




各地佛讯

《鱼山梵呗声明全集》新书出版发行

2023-03-22 作者: 来源: 中新网



中新网山东新闻3月22日电 近日，国家级非物质文化遗产传承保护项目古籍整理文献、黄河国家重大战略鱼山梵呗音乐传承项目《鱼山梵呗声明全集》由山东大学出版社出版发行。本书为我国佛教中国化典范成果研究项目，是一部中国梵呗古籍谱体系集成的标志性著作。

该书由国家级非物质文化遗产代表性传承人、山东省非物质文化遗产传承教育实践基地、聊城市鱼山梵呗非遗保护中心主任、聊城市政协文史与学习委员会副主任委员释永悟主编。



据介绍，该书为中共山东省委、省政府《山东省黄河流域生态保护和高质量发展规划》鱼山梵呗音乐传承项目，获聊城市级非物质文化遗产保护专项资金支持出版，对中国佛教历史、文学、民族音乐、艺术等梵呗文化的传承保护与深入研究有着深远的历史意义。

梵呗始创鱼山，又称“鱼山”，是“鱼山梵”或“鱼山呗”的简称。梵，清净、止断、如礼如法之道；呗，歌赞、供养、和雅称叹之德。因三国曹植鱼山创作，有了中国佛教梵呗的流行。梵呗是佛教中国化的重要标志，是中外文明互鉴的成功案例，也是儒家道家文化浸润佛教实现交汇融合的优秀典范。

该书便是以鱼山梵呗历代传承为依据，从三国魏代创制以来，历经唐朝到民国代代传承的历史古籍文献中，选择五部代表性汇编成集予以出版，共计七大部分。收录了《鱼山声明集》《鱼山私抄》《释氏梵呗》《赞诵集要》《禅拳道秘籍》口诀集。根据梵呗历史渊源传承，梳理撰写了《中国梵呗发展史略》，并整理《中国梵呗传承与保护大事记》总结完善记录了鱼山梵呗近两千年来历史沿革事件321条，记录保存了梵呗从起源到盛行，从流失到复兴的传承活动，传承人践行“复兴梵呗，生死与共”的历程。



本书梵呗体系中保存了从曹植的汉代升降“声曲折”、汉语四声五音的出现，到五言律与七言律、十二吕律声律及格律等文学体系成熟运用的发明，是中国声韵学的开端，对中国佛教传播产生了深远影响。

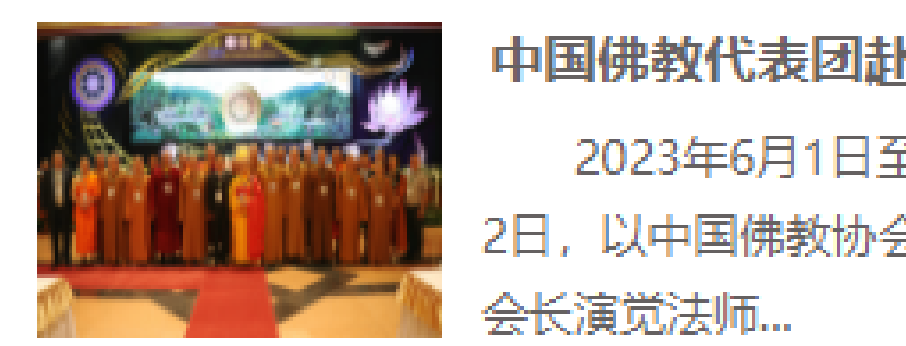
此外，梵呗是开创佛教中国化先河，传承礼乐文明与道德教化功能、增进中华文化自信自强的重要载体。“立于礼、成于乐”，梵是礼更是道，呗是乐更是德，三者鱼山梵呗中实现了交汇融合，和而不同，殊途同归，传承着礼乐文明与道德教化的功能功用。梵呗借鉴中国古代礼乐文化表现形式，内修道德，外摄人伦，“礼”成天地之序，“乐”修天地之和，终归人文教化，天人合一。

鱼山梵呗不仅是“活”的文化遗产，而且也成为韩国、日本的“文化财”，是东亚、东南亚等国家和地区共同的文化资源和文化认同的美好见证。未来，在与世界不同文明的对话中，更好发挥鱼山梵呗文化桥梁作用，用梵呗内涵中所蕴藏的厚重、包容的中国文化精神，欢迎接纳、合理消化异质文明的中国智慧，更好服务人类命运共同体，解决妨碍世界和平的“礼崩乐坏”、“五音四时动乱，天下忧患”的历史性难题。

《鱼山梵呗声明全集》的面世，旨在传承好鱼山梵呗中华文化遗产、讲好中国故事、推动中外交流文明互鉴。它不仅保证了梵呗汉代“声曲折”在中国音乐史上的完整性，是传承梵呗完整体系的古籍史料和重要教材，更是中国传统文化中研习古代语言学、声韵学、音乐学、哲学、民族音乐等文化的重要参考文献，对梵呗文化的传承保护与深入研究有着深远的历史意义。

本书有效抢救了濒临失传的鱼山梵呗民族音乐，对存藏于海内外的梵呗音乐典籍、文献进行研究整理修复，保护民族音乐珍贵资源，让这一具有代表性、典型性的民族音乐存得下来、传得下去。此外，把跨越时空、超越国度、富有永恒魅力、具有当代价值的梵呗民族音乐推向世界舞台，用其丰富的创造力和充沛的感染力，展示丰富多彩、生动立体的中国形象，谱写中国式现代化全面推进中华民族伟大复兴山东实践新篇章。

本书特别由相关领导及大德专家学者顾问指导，著名音乐学家、非遗专家田青先生担任顾问作词并作序。



中国佛教代表团赴... 2023年6月1日至2日，以中国佛教协会会长演觉法师...

- 中国佛教代表团赴泰出席第18届联合国... 内蒙古自治区佛教协会举办佛教界... 西藏拉萨甘丹寺金书《大藏经甘珠... 中国佛教协会举办佛教教职人员培训... 视频相连手足情，两岸兄弟共此声... 中国佛教协会举办2023年佛诞节庆祝...

