



[首页](#)

[学院概况](#)

[师资队伍](#)

[学科建设](#)

[教学科研](#)

[党群工作](#)

[学生工作](#)

[管理制度](#)

[人才招聘](#)

西安电子科技大学人文学院: [首页](#) >> [师资队伍](#) >> [中文系](#) >> [正文](#)

李蕊芹

作者: 编辑: 时间: 2017-09-21 分享到:

基本概况

姓 名: 李蕊芹



毕业学校：四川大学

职称/职务：副教授

办公地点：

研究方向：中国古代小说、宗教文学

电子邮件：中国古代小说、宗教文学

研究项目

<ol style="list-style-type: none"> 1、《中国古代道教仙传文学研究》(13CZW054)，国家社科基金青年项目 2、《西游故事生成范式与传播渠道研究》(10YJC751045)，教育部人文社科青年项目 3、《传播视野下的西游戏曲与说唱》(11WX46)，江西省人文社科规划项目
获奖情况
<ol style="list-style-type: none"> 1、2011年抚州市第四次社会科学优秀成果二等奖，排名第一 2、2013年抚州市第五次社会科学优秀成果三等奖，排名第一
教学工作
<ol style="list-style-type: none"> 1、主讲《中国文学史》 2、主讲《四大名著赏析》
发表代表性论著

以第一作者出版专著情况：

- 1、《西游故事生成与传播研究》，中国文史出版社2013年10版。

第一作者发表论文情况：

- 1、《西游记在明代的文本传播》，《社会科学辑刊》2008年5期，CSSCI
- 2、《世代累积型创作说——一个重要的方法论》，《宁夏大学学报》2008年6期，CSSCI
- 3、《试论北宋文人隐逸思想》，《求索》2007年6期，CSSCI
- 4、《近三十年<西游记>传播研究述评》，《明清小说研究》2010年3期，CSSCI
- 5、《再论“李评本”与<西游证道书>评点的宗教归属问题》，《中华文化论坛》2012年1期，CSSCI扩，核心
- 6、《近二十年文学经典化研究述评》，《文艺评论》2012年6期，CSSCI扩，核心

- 7、《略论明清戏曲说唱系统中刘全进瓜故事的嬗变》，《四川戏剧》2012年6期，核心
- 8、《西游记传播特征论略》，《山西师范大学学报》2013年6期，核心
- 9、《分歧与交融：论历代竹叶舟故事的文化属性》，《四川戏剧》2015年3期，核心
- 10、《略论十七年时期〈水浒传〉的本事研究》，《名作欣赏》2012年4期，核心
- 11、《李评本〈西游记〉评点接受活动分析》，《东华理工大学学报》2009年4期
- 12、《再论宋江起义与梁山泊无关》，《东华理工大学学报》2010年2期
- 13、《接受视野下的明末清初〈西游记〉续书》，《成都理工大学学报》2011年1期
- 14、《文学经典与商业盛宴：关于张纪中版〈西游记〉看点的思考》，《东华理工大学学报》2012年3期
- 15、《从猪八戒的妖魔特性看〈西游记〉杂剧的“历难”主题》，《东华理工大学学报》2013年4期
- 16、《近三十年〈水浒传〉与道教研究述略》，《东华理工大学学报》2014年2期
- 17、《近三十年道教仙传文学研究的回顾与反思》，《延安大学学报》2015年3期
- 18、《从序跋看道藏仙传编撰动因及意图》，《天中学刊》，2015年4期
- 19、《从唐太宗六月四日事的演变看文学书写的趋俗心理》，《信阳师范学院学报》2015年5期

师资队伍

—哲学系

—中文系

—艺术系

—历史系

—管理心理学研究中心

—高等教育研究所

联系我们

+86-29-81891388、81891298

rwxy@xidian.edu.cn

西安市西沔路兴隆段226号南校区信远楼2区

710100

友情链接

[校园文化](#)

[财务系统](#)

[西电就业网](#)

[研究生招生](#)

[终南文化书院](#)

[西电学术信息网](#)

[个人主页](#)

[学风建设](#)

[本科招生](#)

[迎新系统](#)

[清华大学人文学院](#) [人大哲学院](#)



Copyright © 2017 rwxy.xidian.edu.cn All right Reserved 西安电子科技大学人文学院版权所有 技术支持: 西安聚力

