

您好, 今天是2019年04月2日, 星期二



[首页](#) [学院概况](#) [新闻公告](#) [师资队伍](#) [教学科研](#) [专业建设](#) [学生工作](#) [党建工作](#) [3D Mapping](#) [语言文字培训与测试](#)

[学校首页](#) >> [人文与艺术学院](#) >> [信息详情浏览](#)

彭丽

供稿人: 责任编辑:吴艳芳 2017-10-30 点击次数: 1480



姓名: 彭丽

职务: 文化产业系负责人

职称: 副教授

学历: 湖南师范大学 博士研究生

主讲课程: 设计美学、高级汉语写作、影视艺术鉴赏

科研项目:

- 1、《当代视觉文化中女性形象的建构与反思》(14C0666), 湖南省教育厅科学研究项目, 主持;
- 2、《创客教育背景下——“互助体验式”课堂教学模式的研究与实践》, 校级教学改革研究项目, 主持;
- 3、《文化产业管理专业课程研讨式教学法探索》(湘教通(2015)291号), 湖南省教育厅教学改革研究项目, 主要参与;
- 4、《艺术中的文字与图像研究》(12YBA239), 湖南省社科基金项目, 主要参与;
- 5、《席勒与近代中国美育思潮》(CX2013B189), 湖南省研究生创新项目, 参与。

代表论文:

- 1、《“解构”与“建构”——当代女性主义诗学价值转型管窥》, 发表于《当代文坛》2015年第5期, CSSCI期刊;
- 2、《消费语境下视觉图像中的女性形象透视》, 发表于《中国文学研究》2015年第4期, CSSCI期刊;
- 3、《论艺术形态中文字与图像的内在逻辑关系》, 发表于《湖北民族学院学报(哲学社会科学版)》2015年第2期, CSSCI扩展期刊;
- 4、《孔子音乐伦理思想的情感向度》, 发表于《伦理学研究》2015年第5期, CSSCI期刊;
- 5、《视觉文化语境下的电影和文学关系刍探》, 发表于《湘南学院学报》2014年第3期;
- 6、《当代文学史书写与“回到文学自身”——从吴培显〈当代小说叙事话语范式初探〉说起》, 发表于《现代语文》2009年第4期。

获奖信息:

- 1、2011年10月获湖南省高校教师课堂教学比武三等奖;
- 2、2012年12月获校中青年教师教学比武三等奖;
- 3、2013年12月获校青年骨干教师称号;
- 4、2014年2月获评校“个人突出贡献奖”;
- 5、2015年6月获湖南省高校教师课堂教学竞赛校内选拔赛三等奖;
- 6、2015年指导学生参加湖南省首届“互联网+”创新创业大赛获三等奖;

7、2016年年度考核获校“教学优秀奖”及个人“综合优秀奖”。

人生格言：

锲而舍之，朽木不折；锲而不舍，金石可镂。