

[网站首页](#)[基地简介](#)[基地人员](#)[基地活动](#)[资料库](#)[学术新闻](#)

[首页](#) → [资料库](#) → [学术出版信息](#) → [学术著作简介](#)

《西方音乐美学史稿》

作者：作者：何乾三 出版社：中央民族大学 定价：32元 来源： 发布时间：2005-6-14
2:29:49

内容简介：

音乐美学史是音乐美学研究的一个重要组成部分，也是音乐学研究的一门基础理论学科。音乐学家何乾三教授编著的《西方音乐美学史稿》涵盖和梳理了从公元5世纪的古希腊直到19世纪浪漫主义各个历史时期的西方美学思潮。该书既可作为高等艺术院校开设西方音乐美学史课程的教科书，也是众多音乐理论学科研究者和学习者的必备参考书。

[好站推荐](#)[网上图书馆](#)[音乐科研机构](#)[学术会议信息](#)[学术出版信息](#)[研究资料](#)

科研秘书 Email: mp@ccom.edu.cn 电话: 010-66425730
网站编辑 Email: zlexin@ccom.edu.cn 电话: 010-66412839

版权所有：中央音乐学院音乐学研究所
网站设计开发：中国高校人文社会科学信息网