



傅守祥

作者: 文章来源: 本站原创 点击数: 更新时间:

【加入收藏】 【打印页面】 【推荐给好友】 【关闭页面】 【字体: 小 大】



傅守祥

华东政法大学科学研究院研究员、文化生态与中国形象研究中心主任，浙江大学兼任教授，硕士研究生指导教师。

主要研究领域

文化批评与艺术哲学、文艺学与比较文学研究。

主要学术兼职

国际美学协会会员、中华美学学会会员、中国中外文艺理论学会会员、中国文艺理论学会会员、中国当代国外马克思主义研究会会员、中国作协浙江省分会会员、浙江省比较文学与外国文学学会秘书长、浙江省美学学会理事等。

主要科研成果

著作类：《审美化生存——消费时代大众文化的审美想象与哲学批判》、《文化诗学》等，研究、编著等20多种：《浙江翻译文学史》、《多维视野中的经典名著·外国文学卷》、《现代机关应用文写作及实例分析》、《外国文学教程》等

论文类：在《新华文摘》、《文学评论》、《哲学研究》、加拿大《文化中国》、台湾《哲学与文化》、香港《二十一世纪》等海内外学刊与报纸发表理论文章百余篇

课题类：3项国家社会科学基金项目、2项中国博士后科学基金项目和1项浙江省十五哲学社会科学规划项目等；还主持完成7项厅级社科规划课题、参与完成4项省级和2项厅级社科规划课题。

主要获奖

曾获全国妇联颁发的“第一届中国妇女研究成果奖”论文类三等奖

省人民政府颁发的浙江省哲学社会科学优秀成果奖三等奖

浙江省社科联第二届社科研究优秀成果二等奖

浙江大学董氏文史哲研究奖励基金教师优秀成果二等奖

2008艺术百家年度论文奖三等奖等。

文章录入: 责任编辑:

