



当前位置: 网站首页 > 学术会议

## 走向开放的马克思主义美学研究——“马克思主义美学与当代社会”国际学术研讨会综述

【作者】丁国旗

由中国社会科学院文学所理论室、天津师范大学文学院、天津市美学会共同举办的“马克思主义美学与当代社会”国际学术研讨会，于2008年10月18-19日在天津举行。来自中国社会科学院、北京大学、天津师范大学、天津市社会科学院等全国各地研究机构、大学，以及美国、斯洛文尼亚等国的专家学者共约70人参加了此次会议。会议就马克思主义美学的基本理论、马列文论中国化，以及马克思主义美学的复兴与建构等问题进行了热烈的讨论与广泛的交流。

对马克思主义美学的认识与理解。杜书瀛在发言中认为，马克思主义是用来研究问题、发现问题、分析问题、解决问题的，马克思主义理论（包括文艺理论和美学）应该随着时代变化而变化，要做到与时俱进。徐恒醇认为，马克思主义哲学为我们提供了科学的世界观和方法论，用马克思主义哲学的观点和方法来从事美学研究具有广阔的理论空间。靳大成认为，在改革开放三十年的历史契机下，回顾与总结对马克思主义理论的认识和对社会主义运动史的认识，具有重要的现实意义。赵利民认为，马克思恩格斯创立的科学世界观对于我们构建社会主义和谐社会，培养全面发展的人具有重要的意义。刘成纪通过对“自然人化”的诸种向度的理论阐释，探讨了一种“自然美”存在的本体论可能。国际美学学会前主席、斯洛文尼亚科学院研究员阿莱希·阿尔雅维茨认为，只有那些新的、有活力的、富有回应现实能力的社会理论才会真正拥有未来，他期待着马克思主义理论新的复苏。

对马列文论中国化的理论思考。李思孝对马列文论在中国的历史命运进行了反思，他希望能有更多的学人能认清眼下的形势，切实为马克思主义理论的真正复苏做出贡献。党圣元认为，在思考马克思主义文论中国化问题时，必须防止学科闭守，要从问题意识出发，克服单纯的经学研究方式。范玉刚认为，只有从自身的问题情境出发，以本土话语形态去参与全球马克思主义文论的对话，才能在一种相互融通中建构切合中国当下历史语境的马克思主义文论学派。胡继华认为，文学只有担负起意识形态批判、文化批判的责任，才能呈现出文学的政治性，同时也才能够成全马克思主义理论的当代价值与持久效力。美国加州大学圣克鲁兹分校文学系教授泰鲁斯·米勒认为，当我们讲到马克思主义的本土化时，比如马克思主义在中国、马克思主义在美国时，虽与马克思、列宁讲的不同，但我们在精神上应该是忠于他们的。

当代马克思主义美学的理论建构。钱中文认为，在当代马克思主义美学建构中，我们必须首先对消费主义、后现代、物-体美学进行反思，我们不能简单地、不加分析地将西方理论移植到中国，面对当下娱乐泛化的现象，我们应提倡一种反思与批判的人文精神、美学精神。刘方喜以“审美生产主义”立论，对当下消费主义理论思潮进行了分析与批判，他呼吁在消费时代要重建马克思经济哲学语境中的美学话语。李志宏通过对人的审美机制的深层阐释，指出马克思主义美学的发展必须吸取自然科学的成果，要将美学理论应用于广泛的社会生活领域。

对西方马克思主义文艺思想的研究与探讨成为此次会议一道亮丽的风景。丁国旗以马尔库塞对“反艺术”的分析与批判为基点，对“当代艺术”的社会对抗功能及其地位做了分析。泰鲁斯·米勒在全球化语境下，对阿多诺的“文化工业”概念进行了反思，他认为，今天“文化工业”已成为一个跨越政治、民族和文化边界的全球现象。傅其林指出，赫勒美学内在的多元主义文化政治学，使她的批判理论和美学实现了从马克思主义文艺复兴到后马克思主义范式的嬗变。李世涛对詹姆逊的马克思主义研究的身份定位问题进行了研究，段吉方对威廉斯的“文化唯物主义”进行了批判性分析，孟登迎、王进进则从阿尔都塞的意识形态理论中，捕捉到了对于当下文艺发展的启示意义。

收藏文章

打印文章

关闭本页

发表评论

阅读量[487]

评论数[0]

高建平在大会总结发言中认为，马克思主义美学是马克思主义理论一个非常重要的组成部分，在现代、后现代的语境中，我们要拓展眼界，从现实出发，展开对马克思主义美学的全方位研究。他认为，对待马克思主义美学研究应该有两种态度：一是现实的态度，一是对话的态度。马克思主义美学研究应该跟上时代，研究新的问题；要加强与国外学者的对话，国内老中青三代学者之间的对话也要加强，这对走向开放的、有建设性的、充满活力的我国马克思主义美学研究十分重要。

【原载】 《文艺报》2008-11-06

关于我们 | 联系方式 | 意见反馈 | 投稿指南 | 法律声明 | 招聘英才 | 欢迎加盟 | 软件下载

永久域名: [www.literature.org.cn](http://www.literature.org.cn) [www.literature.net.cn](http://www.literature.net.cn) E-Mail: [wenxue@cass.org.cn](mailto:wenxue@cass.org.cn)

版权所有：中国社会科学院文学研究所 京ICP备05084176号