涂武生

研究员

涂途(1934-),本名涂武生。湖北省广济县(今武穴市)人。1952年10月至1953年10月在长春东北人民大学(今吉林大学前身)学习。1953年10月至1954年8月入北京俄文专修学校留苏预备班。1954年9月起在苏联莫斯科大学哲学系攻读美学专业。1957年7月1日,在苏联加入中国共产党。1959年7月获得莫斯科大学哲学硕士学位。回国后被分配到中国科学院(后为中国社会科学院)文学研究所从事美学和文艺理论研究。1990年7月起,任文艺理论刊物《文艺理论与批评》主编。9月至10月,先后赴保加利亚、罗马尼亚和苏联三国考察交流。1991年9月任中国艺术研究院马克思主义文艺理论研究所所长,研究员。1993年被文化部聘为研究员,同年被国务院授予有突出贡献的专家称号,终生享受国务院发放的政府特殊津贴。同时,被中共北京市委研究室、首都社会经济发展研究所聘为特约研究员。2000年6月退休。

个人出版的专著有:《西方美学史概观》、《现代科技之花一技术美学》、《西方美育史话》、《信息论控制论系统论与美学》、《欧洲美育思想简史》、与人合著《坚持与发展一毛泽东文艺思想在当代》、《毛泽东与中国文艺》、《时代的旗帜一中国共产党与中国先进文化》。主编《新编文艺原理》、《邓小平文艺理论读本》、《中国解放区文学研究论集》等。发表各类(包括翻译)文章近500篇,总计约400万字。

担任的社会职务有:中国解放区文学研究会顾问、北京科学技术美学协会顾问、中国社会主义文艺学会副会长、中国延安文艺学会副会长、中国人口文化促进会学术委员会副主任、中国大众文艺研究会常务理事、全国毛泽东文艺思想研究会理事、中国毛泽东诗词研究会理事、中华美学学会理事、欧美同学会莫斯科大学校友会理事等。还被国际传记中心聘为常务理事。《世界名人大辞典》、《世界文化名人录》、《世界华人社会大辞典》以及《中华名人大典》、《中国当代文化名人辞典》、《中国作家大辞典》、《中国当代美学名人志》、《中华名流世家》等均收入传略。

中国艺术研究院 版权所有 CopyRight 2014 All right reserved

备案序号: 京ICP备07504941号-1 (https://beian.miit.gov.cn/)

🧶 京公网安备:11010502048926号 (http://www.beian.gov.cn/portal/registerSystemInfo?recordcode=11010502048926)