

精品课程目录

- [精品课程]美学概论——邢建昌
- [精品课程]中国近代史——董从林
- [精品课程]近代物理实验——唐贵德
- [精品课程]法律基础——李树青
- [精品课程]中国古代史——沈长云
- [精品课程]高等代数——张子龙
- [精品课程]马克思主义哲学原理——李素霞
- [精品课程]结构化学——孟令鹏
- [精品课程]世界政治与国际关系——张骥
- [精品课程]田径运动——刘建国

[更多课程...](#)

精品课程：美学概论——邢建昌

参考文献目录

- 1、《马克思恩格斯选集》（1—4卷）
- 2、马克思：《1844年经济学哲学手稿》
- 3、《毛泽东选集》（1—4卷）
- 4、《邓小平论文艺》
- 5、柏拉图：《柏拉图文艺对话集》
- 6、亚里士多德：《诗学》
- 7、贺拉斯：《诗艺》
- 8、布瓦洛：《诗的艺术》
- 9、康德：《判断力批判》（上、下卷）
- 10、莱辛：《拉奥孔》、《汉堡剧评》
- 11、黑格尔：《美学》（一—三卷）
- 12、丹纳：《艺术哲学》，人民文学出版社，1981
- 13、鲍桑葵：《美学史》，商务印书馆，1985
- 14、吉尔伯特、库恩：《美学史》，上海译文出版社，1989
- 15、柏格森：《笑：滑稽之研究》，中国戏剧出版社，1980
- 16、海德格尔：《诗?语言?思》，黄河文艺出版社，1989
- 17、杜夫海纳：《审美经验现象学》，文化艺术出版社，1996
- 18、阿恩海姆：《艺术与视知觉》，中国社会科学出版社，1984
- 19、康定斯基：《论艺术精神》，中国社会科学出版社，1987
- 20、弗莱：《批评的剖析》，百花文艺出版社，1998
- 21、帕克：《美学原理》，广西师范大学出版社，2001
- 22、朱光潜：《西方美学史》（上下），人民文学出版社，1980
- 23、伍蠡甫主编：《西方文论史》（上下），上海译文出版社，1979
- 24、《西方美学家论美和美感》，商务印书馆，1982
- 25、阎国忠：《古希腊罗马美学》，北京大学出版社，1983
- 26、蒋孔阳：《德国古典美学》，商务印书馆，1982
- 27、《老子》
- 28、《论语》
- 29、《庄子》
- 30、《孟子》
- 31、《周易》
- 32、《乐记》
- 33、钟嵘：《诗品》
- 34、刘勰：《文心雕龙》
- 35、孙过庭：《书谱》
- 36、司空图：《二十四诗品》
- 37、李渔：《闲情偶寄》
- 38、郭熙：《林泉高致》
- 39、石涛：《画语录》
- 40、王国维：《人间词话》
- 41、《中国美学史资料选编》（上下），中华书局，1981
- 42、朱光潜：《谈美》，《朱光潜全集》第二卷，安徽教育出版社，1987
- 43、宗白华：《美学散步》，上海出版社，1981
- 44、李泽厚：《美的里程?华夏美学?美学四讲》，安徽文艺出版社，1994
- 45、《美学问题讨论集》（1—6集），作家出版社，1958
- 46、《美学与美学史论集》，新疆人民出版社，1982
- 47、《美学与艺术讲演录》，上海人民出版社，1983
- 48、刘叔成等著：《美学基本原理》，上海人民出版社，1993
- 49、朱立元主编：《美学》，高等教育出版社，2001
- 50、张法：《美学导论》，中国人民大学出版社，1999
- 51、彭锋：《美学的意蕴》，中国人民大学出版社，2000
- 52、朱狄：《当代西方美学》，人民出版社，1984
- 53、叶朗主编：《现代美学体系》，北京大学出版社，1999

- 54、黄克剑：《心蕴——一种对西方哲学的解读》，中国青年出版社，1999
- 55、邓晓芒、易中天：《黄与蓝的交响——中西美学比较论》，人民文学出版社，1999
- 56、莫其逊：《美学的现实性与现代性》，中国社会科学出版社，2002