

当前位置: [网站首页](#) > [学术会议](#)

## 中国美学研究基地揭牌仪式暨《中国现代美学名家文丛》首发式在杭州师大隆重举行

【作者】孟昌 刘毅青

4月18日上午,中华美学学会中国美学研究基地揭牌仪式暨《中国现代美学名家文丛》首发式在杭州师范大学会议中心隆重举行。中华美学学会会长汝信先生和杭州师范大学执行校长叶高翔先生共同为基地揭牌。中国科学院院士、导弹控制专家、梁启超之子梁思礼先生作为嘉宾出席仪式并作了热情洋溢的致辞。杭州师范大学党委副书记黎青平先生主持仪式。


此次活动是国内美学、文艺学界的一件盛事。中华美学学会副会长、中国社会科学院研究员聂振斌,中华美学学会副会长、中国中外文论学会副会长朱立元,中华美学学会副会长王德胜,浙江省社科联副主席曾骅,杭州市社科联副主席周膺,浙江大学教授、著名文艺理论家王元骧,浙江科技学院院长杜卫,浙江大学人文学院常务副院长廖可斌,中国人民大学文学院副院长张永清,杭州师大美学与文论中心主任金雅,杭州师大科研处副处长余龙进,人文学院副院长陶水木,以及浙江大学出版社、新华社、《社会科学报》、《中国社会科学文摘》、《文艺报》、《光明日报》、《文汇报》、《杭州日报》、杭州电视台、浙江大学、浙江工商大学、安徽大学等领导、专家、记者等也出席了仪式。


叶高翔校长致欢迎词。他代表杭州师范大学对专家与嘉宾们的到来表示热烈欢迎,对中国美学研究基地的揭牌和《中国现代美学名家文丛》的首发表示热烈的祝贺。他介绍了杭州师范大学悠久的百年办学历史,尤其强调杭州师范大学美学、艺术等学科具有悠久的传统和较好的发展。上个世纪初,美学大师梁启超、蔡元培等都曾来校演讲。他希望中国美学与文论研究中心以基地的成立和丛书的首发为契机,加快发展,并取得成就。


梁思礼院士对基地的成立和丛书的首发表示祝贺。他对丛书的《梁启超卷》作了高度评价,并回顾起父亲的爱国主义和趣味主义。他认为,美学是教人做一个高尚的人、优雅的人,做人要执着追求真善美。他表示杭州师范大学乃至浙江都有较好的美学资源,并衷心祝愿美学学科越办越好。


汝信会长、曾骅副主席、周膺副主席分别讲话,他们对基地的成立和丛书的首发表示祝贺,也肯定了杭州师范大学在美学尤其是中国现代美学研究中所作出的贡献,及对整个美学研究、对浙江和杭州美学学科建设的意义。聂振斌研究员作为作者代表,浙江大学出版社副主编黄宝忠先生作为出版方代表分别发言。杭州师范大学中国美学与文论研究中心主任、《中国现代美学名家文丛》主编金雅教授也发表了致谢辞。会上,《中国现代美学名家文丛》的专家委员、作者等还向梁思礼院士、浙江科技学院图书馆、浙江大学中文系资料室等赠送了丛书。


《中国现代美学名家文丛》6卷本的首发,是杭州师范大学中国美学与文论研究中心实力的又一次展现,是中国现代美学领域对卓具代表性和成就的大家所作的第一次大规模集中文献整理。《丛书》分上下两编,上编为“人生美学”,下编为“艺术美学”。丛书力求将审美、艺术、人生相贯通,使这套文丛不仅成为研究者的重要基础材料,也可作为普通读者人文修养和人格素养提升的高雅精神食粮。


 收藏文章

 打印文章

 关闭本页

 发表评论

 阅读量[259]

 评论数[0]

根据议程安排，当天下午，还举行了“中国现代美学的资源与实践”全国高层论坛暨《中国现代美学名家文丛》专家座谈会。

《文学遗产》网络版	浙江工商大学中国文化理论创	绍兴文理学院人文学院
《文学遗产》是全国唯一的古典	新研究中心	绍兴文理学院人文学院前身是
文学研究专业学术刊物，它代表	浙江工商大学中国文化理论创新	1956年9月建立的绍兴中等师范
了我国古典文学研究的最高	研究中心为校级研究中心，由中	学校的语文教研室，19
	国文艺理论学会副会长、西	

更多  
加盟  
信息

关于我们 | 联系方式 | 意见反馈 | 投稿指南 | 法律声明 | 招聘英才 | 欢迎加盟 | 软件下载  
永久域名: [www.literature.org.cn](http://www.literature.org.cn) [www.literature.net.cn](http://www.literature.net.cn) E-Mail: [wenxue@cass.org.cn](mailto:wenxue@cass.org.cn)  
版权所有：中国社会科学院文学研究所 京ICP备05084176号