



张法：《中国美学史》

来源：美学研究

日期：2006年9月4日

作者：管理员 阅读：2673



作者：张法（中国人民大学教授，博士生导师）

书号：ISBN 7-220-07030-6/G. 1437

发行单位：四川人民出版社

出版日期：2006-01-20

内容简介：

书中既呈现出数千年来中华民族的审美意识和精神气质的脉络，令人感受到世界史意识中的中国古典文化的风貌，又体现了当代学人在学术上的高度和气魄。作者功底扎实，会给你一种不同于一般的知识信赖感；又像在讲一个优美的故事：这个故事所包蕴的历史秩序和逻辑思路确实带给当代境遇中的人们一种浑厚感和震撼力。

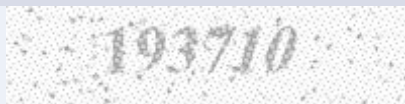
版权声明：任何网站，媒体如欲转载本站文章，必须得到原作者及美学研究网的的许可。本站有权利和义务协助作者维护相关权益。

[【 评论 】](#) [【 推荐 】](#) [【 打印 】](#) [【 字体：大 中 小 】](#)上一篇：[美学视野中的民俗研究笔谈](#)下一篇：[廖琪：“后现代主义”与社会文化的变迁](#)[>> 相关新闻](#) [全部新闻](#)[>> 相关评论](#) [全部评论](#)

- 王鲁湘：中国画的发展与革新——谈李可染先... (3月18日)
- 寇鹏程：中国悲剧精神论 (3月11日)
- Curtis L. Carter: Hegel and Danto on the... (3月11日)
- 学术会议通知 (3月11日)
- 黄笃：艺术·问题·策划人——四... (3月11日)
- 尧小锋：中国比美国的舞台更大！——访中央... (3月11日)
- 刘承华：中国艺术的“月神”精神 (3月11日)
- 刘承华：走向主体间性的音乐美学——兼及音... (3月11日)

发表评论

点评：



▼ 字数0

验证码:

姓名:

提交

[管理入口](#) - [搜索本站](#) - [分类浏览](#) - [标题新闻](#) - [图片新闻](#) - [推荐链接](#) - [站点地图](#) - [联系方式](#)

地址: 中国·北京·海淀区中关村大街59号 **Email: Aesthetics.com.cn@gmail.com**

制作维护: 美学研究 京ICP备05072038号