



同济要闻

当前位置: 首页 > 同济要闻 > 正文

最近**热点:**中国制
海成立

201...

人民网
指导委

201...

中国制
长争先

201...

人民网
护城市

201...

新华网
平专业

201...

上海高

201...

打造极
化”朋

201...

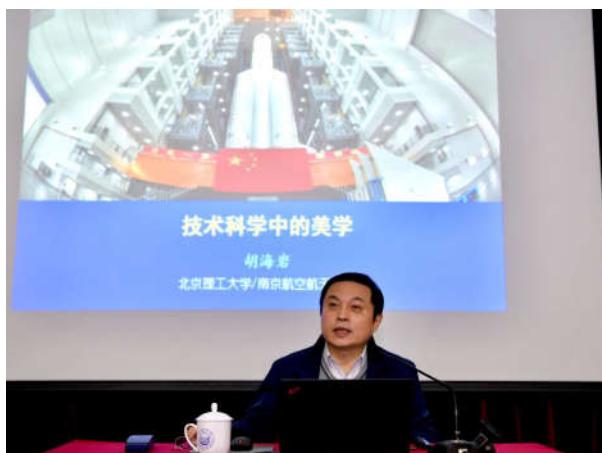
打造极
化”朋

201...

胡海岩院士作客“同济高等讲堂” 讲述“技术科学中的美学”

来源：新闻中心 研究生院 时间：2018-11-25 浏览：612

11月25日上午，北京理工大学/南京航空航天大学教授、中国科学院院士、第三世界科学院（TWAS）院士胡海岩受邀作客“同济高等讲堂”，以“技术科学中的美学”为题为同济师生带来了一场精彩的演讲。我校校长陈杰出席了报告会。副校长顾祥林主持报告会。我校青年教师、研究生、高年级本科生聆听了演讲，逸夫楼一楼报告厅内座无虚席。



胡海岩院士在演讲中主要阐述了科学、技术、艺术等基本概念的内涵，科学与艺术的关系，如何欣赏技术科学，欣赏技术科学的意义，审美能力的培养等内容。胡海岩指出，美学是研究人类对审美观体系的科学，而技术科学则研究人类在技术创新和发展中涉及的科学问题，科学与艺术具有相似与统一的关系。胡海岩通过力学、机械、控制、信息等领域的若干实例指出，技术科学具有统一性、简洁性、整齐性、对称性、奇异性等典型的科学美特征。在技术科学的研究中引入美学思想，将有助于研究者用统一、简洁的思路理解和把握技术科学具体学科的理论体系，提高研究者的创新意识和学术研究的品位。胡海岩结合自己多年的育人经验指出，审美能力的培养必须是启发式的，其过程必须使学生具有愉悦感，同时审美能力的培养必须有实践环节。展望未来，胡海岩表示，对技术科学美的认识是一个不断完善的渐进过程，若绝对化将会束缚创新思维；只有具备出色技术科学和人文素养的学者，才能从错综复杂的数据、图像、现象中感受其内在的技术科学美，从而获得突破性的研究进展。胡海岩最后还对技术科学和技术科学领域之外的突破进行了展望。

演讲互动环节，气氛热烈。陈杰和来自我校生命科学、人文、物理、医学等领域的青年学者、研究生纷纷就科学、技术、哲学、艺术等之间的关系，如何提升科学的研究品味、学风、创新等问题向胡海岩提问。胡海岩运用自己丰富的科研育人经验、深厚渊博的学识、精辟独到的见解为师生们答疑解惑。胡院士的睿智与风趣、科研精神与人文情怀让同济师生赞叹不已。胡海岩勉励同济的年轻人，朝着探索大自然的奥秘、生命的奥秘去开展科学的研究，这才是中国科学的希望。





胡海岩，北京理工大学/南京航空航天大学教授，中国科学院院士，第三世界科学院（TWAS）院士；兼任中国科学院学部主席团成员，国务院学位委员会力学学科评议组召集人，国家科学技术奖励委员会委员，中国宇航学会副理事长。曾担任德国Stuttgart大学洪堡基金研究员，美国Duke大学访问教授，南京航空航天大学教授、副校长、校长，北京理工大学校长；兼任中国力学学会理事长，中国航空学会副理事长，中国振动工程学会常务副理事长，中国科学院技术科学部副主任等。

胡海岩主要从事飞行器结构动力学与控制领域的教学与研究，培养全国优秀博士学位论文获得者3人，国家杰出/优秀青年科学基金获得者3人等；在振动控制系统的非线性动力学、非局部弹性结构的波动力学、飞行器机载设备的非线性隔振技术等方面取得重要进展。近年来致力于大型空间结构展开动力学、飞机结构颤振主动控制等研究。获国家自然科学奖2项，国家科技进步奖1项；并获何梁何利科学技术奖，周培源力学奖，俄罗斯莫斯科大学名誉博士，英国瑞丁大学名誉科学博士。

(相关视频新闻链接：<https://news.tongji.edu.cn/info/1048/67867.htm>)

上一条：同济大学隆重举行纪念园林大师陈从周先生百年诞辰系列活动

下一条：学校举行全国教育大会精神宣讲活动



手机版

联系我们

同济大学 版权所有 上海市四平路1239号 021-65982200
同济大学新闻中心主办 E-mail:newscenter@tongji.edu.cn
沪ICP备10014176号 沪公网安备：31009102000038号 沪举报中心



官方微博