



吉首大学学报：社会科学版 » 2006, Vol. 27 » Issue (4): 61-65 DOI:

美学研究

[最新目录](#) | [下期目录](#) | [过刊浏览](#) | [高级检索](#)

[◀◀ Previous Articles](#) | [Next Articles ▶▶](#)

欲望：诗性的“放松”与“离开”——“本体性否定”视角下的人生观

(浙江工商大学 国际教育中心，浙江 杭州 310013)

Desire:Poetic “Loose ” and “Departure ”——Outlook on Life from the Perspective of Ontological Negation
(International Education Center,Zhejiang Commercial University, Hangzhou Zhejiang 310031,China)

- 摘要
- 参考文献
- 相关文章

全文: PDF (1983 KB) **HTML (1 KB)** **输出:** BibTeX | EndNote (RIS) **背景资料**

摘要 在这个充满诱惑的时代，如何健康地对待欲望而又不是轻视性地超越欲望是一个值得重视的问题。“放松地对待欲望”包涵着对“自然性”的新的理解，而“离开欲望”则是指“不满足于欲望”的“穿越美学”所致。如此，人才能成为一个现代“完整的人”。

关键词： 本体性否定 欲望 放松 离开

Abstract: How to treat desire in a healthy manner, instead of surpassing it rashly is a question worth consideration in this captivating era. The loose treatment to desire contains the new understanding to nature, and the departure from desire refers to the unsatisfied desire caused by the transferred aesthetics. Only in this way can a man become a complete modern one.

Key words: ontological negation desire loose departure

服务

- 把本文推荐给朋友
- 加入我的书架
- 加入引用管理器
- E-mail Alert
- RSS

作者相关文章

- 王晓华

作者简介: 王晓华(1969-),女,浙江杭州人,浙江工商大学国际教育中心讲师。

引用本文:

王晓华. 欲望：诗性的“放松”与“离开”——“本体性否定”视角下的人生观[J]. 吉首大学学报：社会科学版, 2006, 27(4): 61-65.

WANG Xiao-Hua. Desire:Poetic “Loose ” and “Departure ”——Outlook on Life from the Perspective of Ontological Negation[J]. Journal of Jishou University (Social Sciences), 2006, 27(4): 61-65.

- [1] 吴炫.否定主义美学(修订版)[M].北京:北京大学出版社, 2004.
- [2] [印]奥修.爱、生命与欢笑[M].陶稀译, 上海:上海三联书店, 1996.
- [3] [德]特奥多·阿多尔诺.否定的辩证法[M].张峰译, 重庆:重庆出版社, 1993.
- [4] [德]叔本华.作为意志和表象的世界[M].任立译, 北京:商务印书馆, 1982.

- [1] 吴炫.文学怎样“动”文化[J].吉首大学学报：社会科学版, 2005, 26(2): 126-128.
- [2] 刘豪,林铁.民间的走向——论“寻根”及其以后创作主体的“民间意识”[J].吉首大学学报：社会科学版, 2002, 23(1): 71-76.
- [3] 吴炫.论日常生活中的个体化理解[J].吉首大学学报：社会科学版, 2001, 22(4): 5-9.

版权所有 © 2012 《吉首大学学报（社会科学版）》编辑部

通讯地址：湖南省吉首市人民南路120号《吉首大学学报》编辑部 邮编：416000

电话传真：0743-8563684 E-mail：jsdxxb@qq.com 办公QQ：44134225

本系统由北京玛格泰克科技发展有限公司设计开发 技术支持：support@magtech.com.cn