

论文

美与审美的评价论和语用学阐释

[全文pdf下载](86KB)

摘要:

美是什么?审美是什么活动?迄今为止,众说纷纭.事实上,作为一种公共经验,"美在主观上表现为情感"与"审美是以情感体验的方式进行的评价活动",应是以科学的方法从事实美学研究的两块坚固的基石.美的本质有三个层面:其一,在存在层面上,美是价值.确切地说,美的客观基础或所对应的客观存在是价值.其二,在意识层面上,美是情感也即情性的价值意识.作为倾向性神经兴奋体验的情感是美本身的存在方式即美的本体.其三,在符号层面上,"美"是指称起评价作用(因而对象化了)的情感的语言符号.而审美则是以情感的对象化方式进行的评价活动,简而言之:审美是情性评价活动.

关键词: 美 审美 情感 价值 价值意识 评价论 语义

Abstract:

Keywords:

收稿日期 修回日期 网络版发布日期

DOI:

基金项目:

通讯作者:

作者简介:

参考文献:

本刊中的类似文章

1. 章罗生.关于报告文学的学理性与功利性-报告文学本体新论之一[J]. 浙江大学学报(人文社会科学版), 2009,39(5): 56-59
2. 李思屈 关萍萍.传媒业的产业融合与传播符号学的新视域[J]. 浙江大学学报(人文社会科学版), 2009,39(2): 137-
3. 沈松勤 龙小松.金代后期政治生态与文学风格的演变[J]. 浙江大学学报(人文社会科学版), 2009,39(1): 60-
4. 杰弗瑞·戈比; 沈杰明; 刘晓杰; 刘慧梅.北美休闲研究的发展:对中国的影响[J]. 浙江大学学报(人文社会科学版), 2008,38(4): 22-
5. 刘慧梅 黄健.儒家德性伦理与中国休闲伦理建设[J]. 浙江大学学报(人文社会科学版), 2008,38(4): 30-
6. 邵培仁 廖卫民.思想·理论·趋势:对北美媒介生态学研究的一种历史考察[J]. 浙江大学学报(人文社会科学版), 2008,38(3): 180-
7. 杜书瀛.审美价值的生产[J]. 浙江大学学报(人文社会科学版), 2008,38(1): 82-
8. 舒也.布莱希特美学问题探疑[J]. 浙江大学学报(人文社会科学版), 2008,38(1): 90-

扩展功能

本文信息

- ▶ Supporting info
- ▶ PDF(86KB)
- ▶ [HTML全文]
- ▶ 参考文献

服务与反馈

- ▶ 把本文推荐给朋友
- ▶ 加入我的书架
- ▶ 加入引用管理器
- ▶ 引用本文
- ▶ Email Alert
- ▶ 文章反馈
- ▶ 浏览反馈信息

本文关键词相关文章

- ▶ 美
- ▶ 审美
- ▶ 情感
- ▶ 价值
- ▶ 价值意识
- ▶ 评价论
- ▶ 语义

本文作者相关文章

9. 张弘.黑塞与审美主义[J]. 浙江大学学报(人文社会科学版), 2008,38(1): 98-
10. 沈语冰.美何以成为道德善的象征?[J]. 浙江大学学报(人文社会科学版), 2008,38(1): 106-
11. 陈刚 黎根红.格式塔意象重构:话剧翻译美学之维[J]. 浙江大学学报(人文社会科学版), 2008,38(1): 183-
12. 翁里.中美"社区矫正"理论与实务比较研究[J]. 浙江大学学报(人文社会科学版), 2007,37(6): 64-
13. 金普森 许法根.抗日战争胜利后南京国民政府之内外债[J]. 浙江大学学报(人文社会科学版), 2007,37(5): 94-
14. 张节末 刘毅青 闫月珍 徐承 李春娟.比较语境中的误读与发明——推求徐复观、叶维廉、高友工、方东美等学者重建中国美学的若干策略[J]. 浙江大学学报(人文社会科学版), 2007,37(4): 101-
15. 翁国民 曹慧敏.论示范法在中国的应用[J]. 浙江大学学报(人文社会科学版), 2006,36(4): 75-
16. 徐岱.诗可以售——论艺术实践的经济之维[J]. 浙江大学学报(人文社会科学版), 2006,36(5): 49-
17. 潘立勇.休闲与审美:自在生命的自由体验[J]. 浙江大学学报(人文社会科学版), 2005,35(6): 5-
18. 王中.济慈的诗歌理念及其诗美艺术空间营造[J]. 浙江大学学报(人文社会科学版), 2005,35(4): 175-
19. 董虫草.对艺术与游戏的关系的重新审视[J]. 浙江大学学报(人文社会科学版), 2004,34(5): 80-
20. 许迈进 杜利平.美国研究型大学本科教育的变革与创新[J]. 浙江大学学报(人文社会科学版), 2004,34(4): 29-
21. 陈本益.俄国形式主义的文学本质论及其美学基础[J]. 浙江大学学报(人文社会科学版), 2003,33(6): 95-
22. 管颖 .中、日和和平友好条约缔结谈判之研究--交涉停滞与进展的原因分析[J]. 浙江大学学报(人文社会科学版), 2003,33(6): 133-
23. 朱炯强.论薇拉·凯瑟及其创作[J]. 浙江大学学报(人文社会科学版), 2003,33(5): 76-
24. 包利民."政教分离"与美国政治哲学[J]. 浙江大学学报(人文社会科学版), 2003,33(3): 131-
25. 盛跃东.英汉喻体的民族审美取向[J]. 浙江大学学报(人文社会科学版), 2002,32(2): 74-
26. 宋玉华 江浩.美国新经济与劳动市场演化[J]. 浙江大学学报(人文社会科学版), 2002,32(2): 131-
27. 陈发瑶.台湾当局对美游说活动及其影响[J]. 浙江大学学报(人文社会科学版), 2001,31(6): 32-
28. 袁亚春 杨春玲.美国联邦个人所得税制及其对我国的借鉴意义[J]. 浙江大学学报(人文社会科学版), 2001,31(6): 56-
29. 张节末.中国美学史研究法发微[J]. 浙江大学学报(人文社会科学版), 2001,31(4): 48-
30. 殷小琴 孔志洪.美国研究型大学崛起的原因与作用[J]. 浙江大学学报(人文社会科学版), 2001,31(4): 95-
31. 翁里 夏虹.论美国新移民法的国际影响[J]. 浙江大学学报(人文社会科学版), 2001,31(4): 140-
32. 甘峰."亲美入亚"与冷战后的日本亚太战略选择[J]. 浙江大学学报(人文社会科学版), 2001,31(4): 147-
33. 潘立勇.朱熹人格美育的化育精神[J]. 浙江大学学报(人文社会科学版), 2001,31(3): 32-
34. 王剑.美国中国近代史观的展现及其他——关于柯文《在中国发现历史》的思考[J]. 浙江大学学报(人文社会科学版), 2001,31(3): 52-
35. 陈姝波.走出"性别"美学的误区[J]. 浙江大学学报(人文社会科学版), 2001,31(3): 131-
36. 段怀清.论浩然六十年代初期的短篇小说写作[J]. 浙江大学学报(人文社会科学版), 2001,31(1): 22-
37. 徐岱.美学的命运——论数码时代的人文事业[J]. 浙江大学学报(人文社会科学版), 2001,31(1): 29-
38. 肖朗.王国维与西方教育学理论的导入[J]. 浙江大学学报(人文社会科学版), 2000,30(6): 41-
39. 宋永新.美国有限合伙法的新发展[J]. 浙江大学学报(人文社会科学版), 2000,30(5): 104-
40. 郑淑梅.电视剧:生活话语与影像阐释[J]. 浙江大学学报(人文社会科学版), 2000,30(5): 149-
41. 陈大柔.科学审美创造的简单性法则[J]. 浙江大学学报(人文社会科学版), 2000,30(4): 130-
42. 孙仲.论美国总统与国会外交决策权的消长[J]. 浙江大学学报(人文社会科学版), 2000,30(2): 70-
43. 王凌皞 [美]劳伦斯·索伦.儒家美德法理学论纲[J]. 浙江大学学报(人文社会科学版), 0,(): 1-16
44. 王凌皞 [美]劳伦斯·索伦.儒家美德法理学论纲 [J]. 浙江大学学报(人文社会科学版), 2011,41(1): 79-94
45. 张学军.论美国农业经销合作社规范的演变及其启示[J]. 浙江大学学报(人文社会科学版), 0,(): 1-15