



主持人语：美学与现代性笔谈

来源：美学研究 日期：2006年4月8日 作者：主持人 阅读：2883

1990年代中期以来，现代性话语成为中国学界讨论问题的一个学术话语，这一组文章，以美学现代性为主题，首先，让罗卫平介绍近五年来中国学界关于美学与现代性的学术研究状况，作为一个学术背景；然后，是章辉对中国美学现代性的作一新锐的理论专解；接着，以余虹的观点个案，提出美学领域之一的“对抗城市的艺术”的必要性，给审美现代性的讨论以一个惊叹号；再把视线转到西方，让肖鹰说说从黑格尔到哈贝玛斯的现代性话语。有以上的多声部之后，张法对现代性话语作一个理论的鸟瞰，与罗卫平的数据归纳作一呼应。希望这样一组文章，能对美学现代性话语的讨论有所推进。

版权声明：任何网站，媒体如欲转载本站文章，必须得到原作者及美学研究网的的许可。本站有权利和义务协助作者维护相关权益。

【 评论 】 【 推荐 】 【 打印 】 【 字体：大 中 小 】

上一篇：罗卫平：五年来关于美学与现代性的学术研究的初步描述

下一篇：吴冠军：这个谜语太黄色

>> 相关新闻 全部新闻

>> 相关评论 全部评论

- 王鲁湘：中国画的发展与革新——谈李可染先... (3月18日)
- 寇鹏程：中国悲剧精神论 (3月11日)
- Curtis L. Carter: Hegel and Danto on the... (3月11日)
- 学术会议通知 (3月11日)
- 黄笃：艺术·问题·策划人——四... (3月11日)
- 尧小锋：中国比美国的舞台更大！——访中央... (3月11日)
- 刘承华：中国艺术的“月神”精神 (3月11日)
- 刘承华：走向主体间性的音乐美学——兼及音... (3月11日)

发表评论

点评：

字数0

验证码：



姓名：

提交

管理入口 - 搜索本站 - 分类浏览 - 标题新闻 - 图片新闻 - 推荐链接 - 站点地图 - 联系方式

地址：中国·北京·海淀区中关村大街59号 Email:Aesthetics.com.cn@gmail.com

制作维护：美学研究 京ICP备05072038号