



## 中国人的家庭伦理与宗教情怀

(2006-11-30 11:12:37)

中国政法大学教授 单纯

### 论文提纲：

中国人的家庭伦理是建构在几千年来所形成的宗法制宗教传统之上的，虽然当代社会中这种宗教传统的形式不再像历史上那样明显，但是由这种宗教传统所养成的家庭伦理道德仍然具有广泛的影响力。最近发生在中国人社会生活中的两件事情就可以折射出这种传统宗教对于家庭伦理、乃至社会道德所具有的影响力。一是在中央电视台最近一次的“春节联欢晚会”节目中，出现了由一个非职业演员的家庭所演出的节目“吉祥三宝”，所唱的内涵完全是关于家庭亲情的，因此而获得社会较高赞誉。这种情况在“春节联欢晚会”中属于首次，反映了家庭伦理在中国人心中具有一种历史亲和力的地位。另外一件事就是，在最近一位北京大学的教授评价当下电影明星与孔子的文化价值时，说孔夫子不及某电影明星价值的几分之几时，遭到了中国人普遍的批评。这种情况印证了“孔子为中国人万世师表”的神圣地位以及人们对政治上“打倒孔家店”和“批孔”运动的反感。这两件事都反映出中国人的家庭伦理和宗教情怀。中国人在传统上在家庭里会供奉“天地君亲师”的牌位，以表达他们的宗教信仰和与之相关的伦理价值。“天地君亲师”的祭祀表达了人的生物性的小家庭，人际关系的社會中家庭及人与万物相关联的宇宙大家庭三者之间的“天人合一”关系，其精神有似于西方基督教传统中造物主与受造物之间的“神人对立”关系。

在“天地君亲师”的信仰中，所表达的核心精神就是家庭伦理，其特点是“报本返始”。中国人的历史学之父司马迁总结说：“夫天者，人之始也；父母者，人之本也。人穷则返本，故劳苦倦极，未尝不呼天也；疾痛惨怛，未尝不呼父母也。”这是说“天地”是人类最初演化的根据，父母是每个生命的直接本源，这就是《礼记》中说的“万物本乎天，人本乎祖”，其宗教性类似于基督教的“万物由上帝所造，人类皆亚当夏娃的子孙”。故此，西方人最极限的情感表达是“我的上帝”，中国人则说“天啊！”由此而派生出的伦理价值根源，其义也是相同的，如西方伦理中说“遭上帝诅咒”，中国人则说“丧尽天良”。此外，在中国“君”和“师”完全是类比“天”和“父”的，所以中国人又常说“君父”、“师父”、“事君如事父”、“爱民如子”、“一日为师，百日为父”这类的话，道理都可以类比家庭伦理中的关系。中国人讲的“五伦”，即“君臣、父子、夫妇、兄弟、朋友”，其中父子、夫妇和兄弟都是明显的家庭关系，而君臣可以比之于父子，朋友可以比之于兄弟，而张载又说“乾称父，坤称母；予兹藐焉，乃混然中处。故天地之塞，吾其体；天地之帅，吾其性。民吾同胞，物吾与也。”他的意思是，宇宙好比一个大家庭，乾坤是其中的父母，人好比其中的儿女，作为这个大家庭的成员，人应该担负一个成员的责任和义务。因此，人类的普遍伦理可以由家庭伦理推导出来，那就是“民吾同胞，物吾与也”。将所有的人类视为自己的兄弟姐妹，将天下万物视为与人类一样的生命存在，这就是宗教的博爱精神和宇宙大和谐。具有中国的天命信仰的宗教伦理，不仅要求人在家庭中尽孝，而且还要扩大到国家社会中尽忠，甚至还要无限扩大到宇宙中尽心，所以孟子说：“尽其心者，知其性也；知其性，则知天矣。存其心，养其性，所以事天也；夭寿不贰，修身以俟之，所以立命也。”中国人把这种宗教的伦理精神简称为“安身立命”，这个“安身”不是生物学意义的“身体”的“身”，所以“夭寿不贰”，不在乎肉体生命的长短，他在乎的是宗教伦理中“身心”的“身”，这样的“身”“安顿”好了，就可以完成人在个人小家庭、社会中家庭和宇宙大家庭中神圣使命。这种积极的、止于至善的精神追求完全可以借用张载本人的四句话来表述，即“为天地立心，为生民立命，为往圣继绝学，为万世开太平”。这也是中国人在各种精神和社会层面追求“和谐”的理论依据。

