



## 李意：“爱德华·萨义德：以人文介入政治”，《阿拉伯世界研究》2009年第05期

发布时间：2009-09-15 浏览次数：5

【来源】《阿拉伯世界研究》2009年第05期

【摘要】爱德华·萨义德是著作等身、卓有创建的杰出学者，他集学术研究与政治关怀于一身，是公认的后殖民理论的重要奠基者。萨义德的创作可分为“文学—政治—人文主义”三个阶段。在后两个阶段，他不仅关注历史问题研究，还强调文学与政治的交叉关系，并提出了“既是政治的，同时又高于一切理论术语”的概念模式，坚定地选择了以人文介入政治的艰难道路。萨义德不仅指出社会政治文化的复杂关系以及人文知识话语介入其中的可能性，同时也指明了在历史与政治的双重道德面前，知识分子应“向权力说真话”。本文以国际关系理论中的身份、话语和政治为主线，通过挖掘他相关作品中流露出的思想，以期带给读者深入思考与启迪。

【关键词】爱德华·萨义德；文化身份；中东政治；话语

 [下载本文](#)