

《作文思辨36讲》出版

发布时间:[2020-01-16]

《作文思辨36讲》出版

近日，欧阳林老师的《作文思辨36讲》由江西教育出版社出版。

长期以来，写作教学一直是语文教学中的一大难点。作文教什么，怎么教，长期以来一直处于模糊和混沌之中，一直困扰着中学语文教师。

多年来欧阳林老师一直没有停止探索，一直在作写作教学最艰苦的专业努力。他多年来深入研究逻辑思维与批判性思维，成果颇丰，这本书，正是他思维研究与写作教学实践相融合的结晶。

欧阳老师借思维训练为写作教学打开一扇新的窗口。这本书以思维为核心，力图建立一套议论文写作教学的知识体系，这是基于写作教学实践的理论探索，或许能为一线语文教师的议论文写作教学提供一条新路径。

没有好的思维品质，一个人是写不出好文章的，无论是什么文体的写作，思维能力和思维品质是写作成功与否的保证。欧阳林老师的这本书系统地阐述了概念分析、因果分析、科学归纳法、演绎推理、溯因推理、类比推理等逻辑思维方法在写作实践中的运用策略，并结合批判性思维，进一步阐述了驳论与正反正论证的策略。其可贵之处在于突破了议论文三要素的知识框架，从思维的角度建构了议论文写作的理论知识体系，对一线教师来说具有一定的借鉴意义。

将逻辑思维和批判性思维有效运用到写作教学中，会有效提升学生思维的灵活性、深刻性、批判性和独创性，改变学生过去以直觉思维、感性思维为主的写作方式。直觉思维和感性思维主要是靠自己的经验和直觉去思考和判断，表现在写作上主要是直观性描述和单一的情感表达，它仅仅是一种形象思维形式，写作是不能仅仅靠直觉思维和感性思维维持的。

要改变这种状况，就要有逻辑思维和批判性思维的介入。或者说，我们的写作训练要让学生学会运用丰富、复杂的思维方式，要学会多角度地考察事物，从事物的多维关联和整体性上去把握事物的特征，扩大生活视野和思维向度，增强对事物的“立体”认识能力，从而写出真正的好文章。即借思维训练的帮助，走出现实的写作困境，欧阳林老师这本书的意义正在于此。



版权所有 中国逻辑学会 地址：北京市东城区建国门内大街5号 中国社会科学院哲学所 邮政编码：100732 联系邮箱：cnlogic@163.com

京ICP备14047714号 All Rights Reserved © Association for Logic in China