

论文编号	2013-00060p
稿件标题	赫拉克利特的隐匿诱惑——黑格尔、海德格尔与尼采的解释
中文摘要	作为赫拉克利特哲学的主导词语，逻各斯、游戏与活火三个概念被后世哲学家作了多种解释。黑格尔把理解的重心放在逻各斯所表现出的辩证法要素上，而海德格尔将其诠释为“显现”与“聚集”；海德格尔从游戏概念中生发出了他后期的“天地神人”四方游戏的思想，而尼采则由此孕育出了他的永恒轮回学说；黑格尔将活火理解为对立统一的“过程”，海德格尔将其解释为既明又暗的“澄明”，尼采将其理解为永不停息的“生成”。赫拉克利特哲学的原初性为后世哲学带来更加多元的解释维度。
中文关键词	逻各斯；游戏；活火；赫拉克利特