



中国画院

- 首页
- 画院介绍
- 画院新闻
- 画院画家
- 精品展示
- 画院通讯
- 画院展厅
- 创作基地
- 美术资讯
- 画院业务
- 联系画院

- 特聘画师
- 刘秀鸣
- 阮荣春中国画三地巡展启动
- 中国画院召开“十人画展”筹备会
- 黄仙中赴法国举办个人画展
- 胭脂山的记忆——陈丹青油画展（图）
- 周韶华先生的中国画艺术
- 李保民
- 自然·生活·笔墨——走进画家赵占东
- 宋维成



您的位置: [首页](#) >>

140万字《萨特精选集》面市

发布时间: 2006-5-19 阅读 1620 次 来源: 中国画院

明天(6月21日)是让-保罗·萨特诞辰100周年纪念日,为了纪念这位存在主义哲学思想的创始人,燕山出版社推出一套《萨特精选集》,国内“萨特研究第一人”柳鸣九先生担纲主编。

萨特1905年6月21日出生于巴黎,1980年4月15日逝世于巴黎鲁塞医院,终年75岁。萨特是当代法国哲学界、文学界的首要人物,是存在主义哲学思想创始人,社会活动家,自由斗士,更是影响了法国以至全世界整整两代文学家和思想家的文学巨匠。法国前总统德斯坦说,萨特的逝世“就像我们这个时代陨落了一颗明亮的智慧之星”。

在众多萨特作品中译本中,《萨特精选集》是一套呈现“其纯净的经典式的艺术形式”,为“不同时代的人提供巨大的美感享受”(柳鸣九语)的经典选本,既有分量,又有质量。

本次出版的《萨特精选集》分上下两册,收录了全面体现萨特文学成就和哲学思想的重要著述十余部,计140余万字。小说包括《恶心》、《文字生涯》、《痛心疾首》等,戏剧收有《苍蝇》、《隔离》、《死无葬身之地》等,另有《什么是文学》、《七十自画像》两篇文论。为纪念萨特诞辰100周年,精选集在《萨特生平及创作年表》之外,还收有研究萨特的重要论文《柳鸣九论萨特》四篇。

《萨特精选集》是北京燕山出版社“外国文学名家精选书系”之一种,书系主编柳鸣九先生,是国内“萨特研究第一人”。本书编者沈志明先生1983年获法国文学博士学位,1992年获法国大学法国文学系任教资格。现旅居巴黎,从事中法文化与经济交流工作。

国经协经济研究院	中国国网	中国国网	华夏大画航	中国画院	中国美术家协会网	中国经济研究院	中国
						科学家、艺术家、企业家联谊会	

版权声明 免责声明 关于我们 商业合作 诚聘英才 广告联系 友情联接
中国画院网 版权所有 Copyright @ www.ciaa.cn, All rights reserved.

主办: 中国画院 技术支持: 北京国经国网网络科技有限公司
京ICP证05069124号 客户服务热线: 010-62863702 E-mail: ciaaen@126.com
地址: 北京市海淀区颐和园路35号一号院 | 邮编: 100091 |