



当代西方哲学

首 页 申报视频 申报材料 课程介绍 师资队伍 成果展示 教学园地 课堂实录 学习文库 互动论坛

经典阅读

您现在的位置: 当代西方哲学 >> 学习文库 >> 经典阅读

- 海德格尔的两封早年信
- 蒯因《信念之网》译文
- 存在主义是一种人道主义
- 回顾《第二性》
- 同让-保尔·萨特的谈
- 向萨特告别
- 《癫狂与文明》
- 《规训与惩罚》
- 何为启蒙
- 权力的眼睛: 福柯访谈
- 福柯的生存美学的基本
- 福柯的生活美学
- 是分析社会还是改造社
- 现象学的观念 (节选)
- 概述存在问题的问题
- 这个时代最有想象力的

权力的眼睛: 福柯访谈录 (节选)

瑞金斯 读者能够从你的著作中学到很多意想不到的东西, 其中之一就是对沉默的欣赏。你描述了沉默给人带来的自由, 沉默的众多原因及其蕴涵的意义。譬如, 你谈到有很多沉默。这里面是否有某种自传性的成分?

福柯 这么说吧, 在二次大战中或是在此之前的天主教氛围中长大的孩子都知道: 有很多种说话的方式, 也有多种沉默的方式。某些沉默带有强烈的敌意, 另一些沉默却意味着深切的友谊、崇敬、甚至爱情。我深深地记得制片人丹尼尔·施密特造访我时的情景。我们才聊了几分钟, 就不知怎地突然发现彼此间没有什么可说的了。接下来我们从下午三点钟一直呆到午夜。我们喝酒, 猛烈地抽烟, 还吃了丰盛的晚餐。在整整十小时中, 我们说的话一共不超过二十分钟。从那时起, 我们之间开始了漫长的友谊。这是我第一次在沉默中同别人发生友情。

这种沉默的欣赏也许还同说话的义务有关。我小时候生活在法国外省的小资产阶级环境中, 我们不得不同家里的客人进行各种谈话, 这令我感觉苦不堪言。我常常纳闷, 人为什么非得说话不可呢? 沉默也许是同别人交往时更有趣的手段。

瑞金斯 在北美印第安人中, 对沉默的欣赏要远远超过英语社会或是法语社会。