



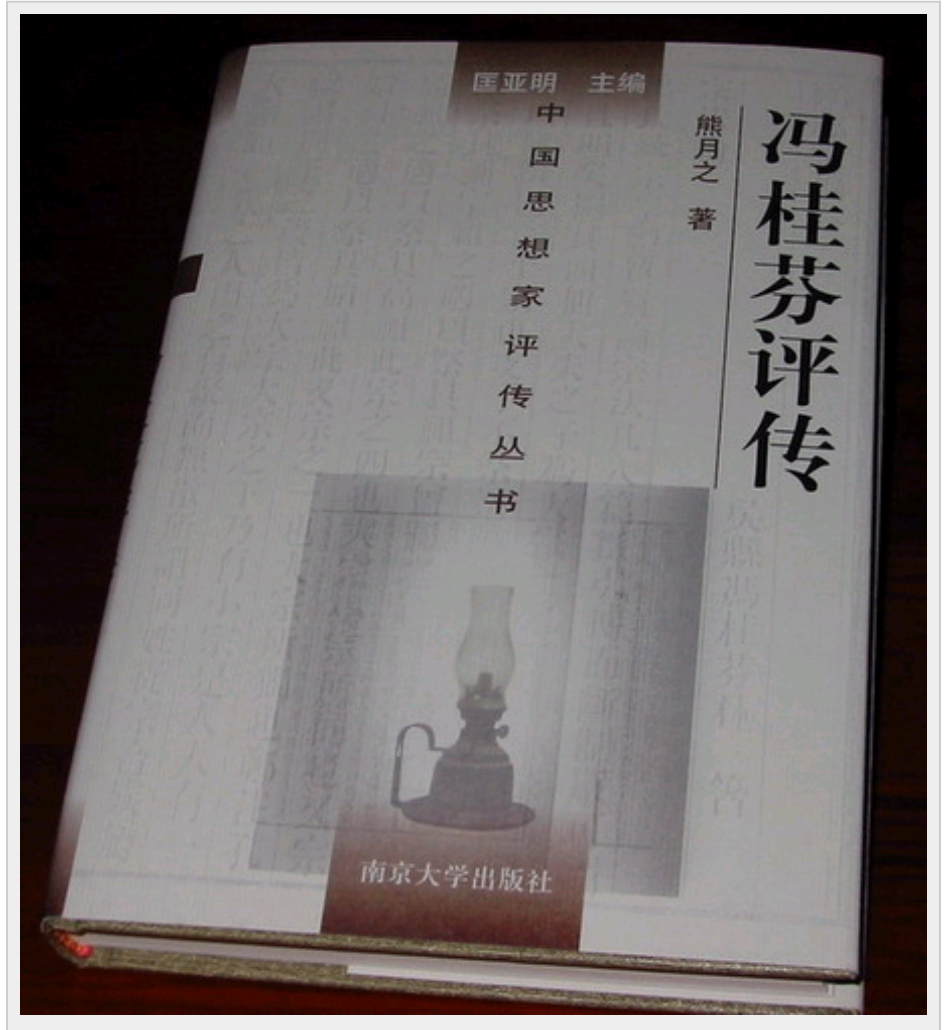
### 新 书 介 绍

- ▶ 江南席家--中国一...
- ▶ 上海：一座现代化...
- ▶ 圣约翰大学史
- ▶ 广东人在上海（18...
- ▶ 中国近代科学家徐...
- ▶ 近代中国高校校歌选
- ▶ 1948年：上海舞潮...
- ▶ 上海道台研究
- ▶ 《老子》入门
- ▶ 为历史学辩护

### 搜 索 著 述

书名搜索 ▾

提交



书名：            冯桂芬评传  
作者：            熊月之  
ISBN/ISSN号：  
出版社：         南京大学出版社

南京大学出版社，2004年9月第一版，约26万字。本书的内容简介如下：

### 内 容 简 介

冯桂芬是中国由传统向近代转换时代具有开拓意义的、影响深远的思想家。他主要以中国文化为思想资源，以开放、开明、健康、自信的态度对待外来文化，力主在多方面向西方学习，以唯善是从消解变法中的古今中西矛盾。他较早地提出全面系统变法思想，比较理智地兼顾理

## 内容简介

想与现实的关系。他既具有世界眼光，又了解中国历史与现实，批评时弊多切中要害，变法主张多切实可行。他也是有诸多事功实绩的实行家。经他多年奔走呼吁，江南重赋问题终于得以舒缓。经他鼓吹和壁画，上海同文馆得以创办。冯桂芬在思想上接林、魏，下启康、梁，著作写成传抄于十九世纪六十年代，部分刊行于七十年代，完整刊刻于八十年代，讨论签注于九十年代，其影响则从六十年代到九十年代从未间断。本书依据大量第一手资料，包括冯桂芬的著作手稿、未刊文稿、科举制艺、往来书信，叙述了冯桂芬生平活动，对采纳西学、劝行均赋、被诬舞弊、乞师援沪、借师助剿等问题剖析尤细；着重介绍了冯桂芬代表作《校邠庐抗议》的成书过程、抄本流传、版本演变情况，分析了此书的内容、特点、社会影响和思想地位。

[<返回>](#)

[设为首页](#) | [加入收藏](#) | [联系我们](#) | [管理登陆](#)

上海社会科学院历史研究所

E-mail: [webmaster@historyshanghai.com](mailto:webmaster@historyshanghai.com) 上海市中山西路1610号 TEL:64289620

沪ICP备05021779号

Copyright © 2000-2008 , All Rights Reserved