

论文编号	2011-00322p
稿件标题	科学与艺术融合的当代形式及哲学思考
中文摘要	进入信息时代,科学与艺术再次相互渗透,它们的融合出现新的形式。也各自从对方获得新的发展契机和发展空间,从而改善着人们的物质、文化与精神生活,推动了人类社会的全面发展。同时,面对后现代主义的困惑与挑战,人类在发展高科技的同时,还要具备高情感。将人文精神渗透到现代科学技术中,促进当代科学精神与人文精神的融汇。
中文关键词	科学; 艺术; 多媒体; 高情感; 后现代主义;